



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

DECRETO

OGGETTO: *Revoca, ai sensi dell'art. 21 quinquies Legge 241/1990, della procedura di affidamento ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. a), d.lgs. n. 36 del 31/03/2023 mediante Trattativa diretta sul Portale MEPA con singolo operatore economico per l'affidamento dei "Lavori di restauro e manutenzione straordinaria di alcuni manufatti della Sala del Trono di Palazzo Reale di Napoli, nell'ambito dell'intervento rientrante nel Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - CUP: F63D21005780005*

PER IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE IL DELEGATO

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e s.m.i.;

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190 s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169, entrato in vigore in data 5 febbraio 2020, con il quale è stata conferita autonomia finanziaria ed amministrativa al Palazzo Reale di Napoli;

VISTA la Legge n. 238 del 31 dicembre 2021 recante "disposizioni per l'adempimento degli obblighi derivanti dall'appartenenza dell'Italia all'Unione europea – Legge europea 2019-2020";

VISTO il D. Lgs. n. 36 del 31/03/2023 recante "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";

VISTO Il Decreto Legislativo 31 dicembre 2024, n. 209 recante "Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36";

DATO ATTO che, con decreto della DG-MU n.603 del 30.07.2025, le funzioni attribuite al direttore del Palazzo Reale di Napoli venivano avocate a sé dal Direttore Generale Musei e delegate alla Dott.ssa Tiziana D'Angelo, direttrice dei Parchi archeologici di Paestum e Velia, ai sensi dell'articolo 17, comma 1- bis, D.lgs. n. 165/2001 e s.m.i., al fine di garantire la continuità dell'azione amministrativa e del servizio pubblico essenziale di buona gestione del suindicato Istituto;

RILEVATO che il Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l'Anno 2025 è stato approvato con decreto della DG-MU n. 169 dell'11/03/2025;

PREMESSO CHE il Palazzo Reale di Napoli necessitava di affidare i lavori di restauro e manutenzione straordinaria di alcuni manufatti della Sala del Trono, e, con determina a contrarre prot. n.113 del 03/10/2025, veniva indetta la relativa procedura ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. a), d.lgs. n. 36 del 31/03/2023 sul Portale Me.PA;

DATO ATTO che, con decreto n. 4 del 16/01/2025, veniva nominato Responsabile Unico del Progetto in prosieguo l'Arch. Almerinda Padricelli;

TENUTO CONTO CHE, per l'affidamento in oggetto, la Stazione appaltante, in data 3.10.2025, invitava la Restauratrice Graziella Palei, con studio in via Baldassarre Peruzzi 63/5 - 53100 SIENA, P.IVA: 01019120524, selezionata tra gli Operatori economici iscritti al ME.PA. alla trattativa ID n. 5681371, fissando come termine ultimo di presentazione dell'offerta il giorno 13/10/2025 alle ore 15:00; termine entro il quale l'Operatore invitato presentava regolare offerta;

TENUTO CONTO che, per mero errore materiale, in sede di configurazione della procedura in oggetto, negli atti di gara veniva indicato il finanziamento di cui al D.M. 60 del 14/02/2022 che approva il Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - CUP: F63D21005780005, prevedendosi, in tal modo, che la spesa pari ad €.10.400,00 (diecimilaquattrocento/00) sarebbe gravata sul relativo capitolo di spesa 2.1.2.020 – Art. 2.02.03.06.001/H del bilancio A.F. 2025;

CONSIDERATO che sul predetto finanziamento non vi è la disponibilità economica necessaria alla copertura dell'importo per l'affidamento dei lavori in oggetto;

RILEVATO che non è stata ancora accettata l'offerta presentata dall'Operatore economico in quanto la procedura versa in uno stadio preliminare e, pertanto, non risulta foriera di potenziale lesione di alcun interesse privato, non essendosi formata alcuna posizione consolidata di tutela, di talché è prevalente la necessità della salvaguardia del superiore interesse pubblico da parte della Stazione appaltante;

CONSIDERATO che lo scrivente Istituto, valutate le esigenze innanzi descritte, si riserva la possibilità di verificare la capienza necessaria alla copertura finanziaria della spesa per l'affidamento dei lavori in oggetto sui fondi di funzionamento dell'istituto, eventualmente pubblicando nuovamente la procedura;

RILEVATO che ricorrono nel caso specifico, le condizioni previste dall'art. 21-quinquies (Revoca del provvedimento) della Legge n. 241/1990 e che l'esercizio del potere di autotutela rinviene il proprio fondamento nel principio costituzionale di buon andamento che impegna la Pubblica Amministrazione ad adottare atti il più possibile rispondenti ai fini da conseguire ed autorizza, quindi in tale contesto ermeneutico, anche il riesame degli atti adottati;

CONSIDERATO che l'interesse pubblico prevalente è quello di evitare l'imputazione di spese prive della necessaria copertura finanziaria ai sensi dell'art. 81 della Costituzione e del relativo principio dell'equilibrio di bilancio;

RITENUTO per i motivi suddetti di dover procedere alla revoca dell'affidamento in oggetto disposto con decisione a contrarre prot. 113 del 03/10/2025 in favore della Restauratrice Graziella Palei, con studio in via Baldassarre Peruzzi 63/5 - 53100 SIENA, P.IVA: 01019120524 per l'importo di €.10.400 oltre IVA;

RITENUTO di dover disimpegnare l'importo inizialmente stanziato per l'affidamento in oggetto dal capitolo 2.1.2.020 – Art. 2.02.03.06.001/H del Bilancio Anno Finanziario 2025, riguardante i fondi di cui al D.M. 60 del 14/02/2022 che approva il Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali";

DATO ATTO CHE il presente provvedimento non comporta impegno di spesa

DECRETA

1. di dare atto che quanto specificato in premessa è parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 241/1990 e ss.mm. ii;
2. di revocare, per le ragioni indicate in premessa, la decisione a contrarre rep. 113 del 03/10/2025 ed ogni atto connesso, annullando in tal modo la procedura di affidamento diretto Trattativa ID n. 5681371, pubblicata su Portale Me.PA ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. a), d.lgs. n. 36 del 31/03/2023, indetta in favore della Restauratrice Graziella Palei, con studio in via Baldassarre Peruzzi 63/5 - 53100 SIENA, P.IVA: 01019120524;
3. per l'effetto disimpegnare le somme previste per l'affidamento in oggetto pari all'importo di €.10.400,00 (diecimila quattrocento/00) di cui €.9.820,00 quali costi della manodopera ed €.250,00 quali oneri della sicurezza, entrambi non soggetti a ribasso, oltre Iva 22% pari ad €.2.288,00 per un totale complessivo

pari ad €.12.688,00 (dodicimilaseicentottantotto/00), gravanti sul pertinente capitolo 2.1.2.020 – Art. 2.02.03.06.001/H del Bilancio di Previsione AF 2025;

4. di dare comunicazione del presente provvedimento all'operatore economico invitato a mezzo posta elettronica certificata;
5. di attestare la regolarità tecnico-amministrativa del presente atto ai sensi dell'art. 147 bis 1° comma del D. Lgs. n. 267/2000;
6. di stabilire che avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al TAR ex art. 120 del Codice del processo amministrativo o ricorso straordinario al Capo dello stato, nei termini di legge;
7. che nel rispetto di quanto stabilito dal D. Lgs. n. 33 del 14/03/2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web di Palazzo Reale di Napoli alla sezione "Amministrazione trasparente", tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il direttore del Palazzo Reale di Napoli, nominato con Decreto della Direzione generale Musei n. 726 del 30/10/2020; qualsivoglia richiesta relativa al predetto trattamento dei dati dovrà essere inviata al seguente indirizzo: pal-na@cultura.gov.it.

PER IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

Prof. Massimo Osanna

LA DELEGATA

Dott.ssa Tiziana D'Angelo

