



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

PER IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE LA DELEGATA

VISTO il Decreto Legislativo 22.01.2004, n. 42 recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio”;

VISTO il Decreto Legislativo 09.04.2008, n. 81 “Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”;

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006 n°163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE» nella parte ancora vigente;

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto-Legge 20 settembre 2015 n°146, convertito con modificazioni dalla L. 12 novembre 2015, n. 182 (in G.U. 18/11/2015, n.269) che dispone l’obbligo di assicurare la continuità del servizio pubblico di fruizione del patrimonio storico e artistico della Nazione;

VISTO l’accordo per la ripartizione degli incentivi per le funzioni tecniche di cui all’ex art. 113 del D.lgs. n. 50 del 2016, sottoscritto il 10 luglio 2019 dalla Direzione generale organizzazione, dalla Direzione generale bilancio e dalle Organizzazioni sindacali;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n.169 recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTO l’art. 33, comma 3 del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169 che include il Palazzo Reale di Napoli tra gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale con autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile ai sensi dell’articolo 14, comma 2, del decreto- legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014);

VISTO il D. Lgs. n. 36 del 31/03/2023 avente ad oggetto il “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78”;

VISTO il D. Lgs. n. 209 del 31/12/2024 recante “Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36”;

VISTO il D.M. del 09/02/2024 n. 53, in virtù del quale è stata prevista l’assegnazione del Museo Diego Aragona Pignatelli Cortes e Museo delle carrozze al Palazzo Reale di Napoli, come successivamente formalizzato con verbale di passaggio di consegne sottoscritto in data 24.06.2024 tra lo scrivente Istituto e la Direzione Regionale Musei della Campania;

VISTO il Decreto della DG-MU n.603 del 05/11/2024 in cui le funzioni attribuite al direttore del Palazzo Reale di Napoli venivano avocate a sé dal Direttore Generale Musei e delegate alla Dott.ssa Tiziana D’Angelo, al fine di garantire la continuità dell’azione amministrativa e contabile, l’assolvimento delle obbligazioni giuridiche assunte verso i terzi e del servizio pubblico essenziale di buona gestione dell’Istituto;

VISTA la L n. 69/ 2025, di conversione del c.d. “Decreto P.A.” che, all’art. 12, contiene anche il comma 15-decies, che va a modificare l’art. 1-ter del D.L. 104/2019 come di seguito: “ Il Ministero della



PALAZZO REALE DI NAPOLI



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

cultura è autorizzato ad avvalersi della società Ales Spa per lo svolgimento delle attività di accoglienza e vigilanza nei musei, nei parchi archeologici statali nonché negli altri istituti e luoghi della cultura e delle attività di supporto tecnico, amministrativo e contabile, nelle more dell'espletamento delle procedure concorsuali autorizzate ai sensi del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 20 giugno 2019, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 202 del 29 agosto 2019, e comunque fino al 31 dicembre 2027 e delle ulteriori procedure necessarie a soddisfare il fabbisogno di personale del Ministero da impiegare in tali attività”;

CONSIDERATA in vista del prevedibile incremento del numero dei visitatori a seguito dell'offerta culturale programmata, e la conseguente necessità di ricorrere a personale di supporto che consenta la fruizione in sicurezza delle aree espositive e il regolare svolgimento delle attività amministrative; questo Istituto ha necessità di procedere all'affidamento del servizio di supporto finalizzato alla realizzazione di progetti per il rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale degli uffici per il Palazzo Reale di Napoli mediante l'impiego di n. 6 (sei) unità di personale e per il miglioramento della fruizione nei musei di n. 17 (diciassette) unità, nonché dei servizi Ales;

DATO ATTO che il Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l'Anno 2025 è stato approvato con decreto della DG-MU n. 169 dell'11/03/2025;

ASSUME

l'incarico di Responsabile Unico del Progetto e Direttore dell'Esecuzione nell'affidamento del “*Servizio di supporto finalizzato alla realizzazione di progetti per il rafforzamento della capacità amministrativa e gestionale degli uffici per il Palazzo Reale di Napoli mediante l'impiego di n. 6 (sei) unità di personale e per il miglioramento della fruizione nei musei di n. 17 (diciassette) unità, nonché dei servizi Ales per il periodo compreso tra il 01/01/2026 al 31/12/2026*”, con il compito di curare gli adempimenti dettagliati dall'art. 15 del Decreto legislativo 31 marzo 2023 n. 36, oltre a tutti i compiti specificamente previsti per tale incarico dall'Allegato I.2 al medesimo Codice.

Il Direttore dell'esecuzione, secondo lo specifico profilo professionale di appartenenza, ha il compito di avviare l'esecuzione del lavoro e di espletare l'attività di coordinamento, la direzione e il controllo tecnico-contabile del contratto, in modo da assicurarne la regolare esecuzione nei tempi stabiliti ed in conformità alle prescrizioni contrattuali e nelle condizioni offerte in sede di aggiudicazione, in ossequio alle disposizioni del Decreto legislativo n.36/2023 e dell'Allegato I. 7 dello stesso, e del Decreto Ministeriale n. 49/2018, avente ad oggetto il Regolamento recante: «Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell'esecuzione».

Ai sensi del d.lgs. n. 33 del 14/03/2013, si dà atto che il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito web di Palazzo Reale di Napoli nella sezione “Amministrazione Trasparente” -sottosezione “Provvedimenti del Dirigente”, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il direttore



PALAZZO REALE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 – 80132 NAPOLI – Tel. +39 081 5808255 – 081 5808252

E-mail: pal-na@cultura.gov.it | PEC: pal-na@pec.cultura.gov.it



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

del Palazzo Reale di Napoli, nominato con Decreto della Direzione generale Musei n. 603 del 05/11/2024; qualsivoglia richiesta relativa al predetto trattamento dei dati dovrà essere inviata al seguente indirizzo: pal-na@cultura.gov.it.

Per IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

Prof. Massimo Osanna

LA DELEGATA

Dott.ssa Tiziana D'Angelo



MINISTERO
DELLA
CULTURA

PALAZZO REALE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 – 80132 NAPOLI – Tel. +39 081 5808255 – 081 5808252

E-mail: pal-na@cultura.gov.it | PEC: pal-na@pec.cultura.gov.it