



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

## PER IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE IL DIRIGENTE DELEGATO

**VISTO** il Decreto Legislativo 22.01.2004, n. 42 recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio”;

**VISTO** il Decreto Legislativo 09.04.2008, n. 81 “Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”;

**VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006 n°163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE» nella parte ancora vigente;

**VISTO** l’articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190 “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge di stabilità 2015)”;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il Decreto-Legge 20 settembre 2015 n°146, convertito con modificazioni dalla L. 12 novembre 2015, n. 182 (in G.U. 18/11/2015, n.269) che dispone l’obbligo di assicurare la continuità del servizio pubblico di fruizione del patrimonio storico e artistico della Nazione;

**VISTO** l’accordo per la ripartizione degli incentivi per le funzioni tecniche di cui all’ex art. 113 del D.lgs. n. 50 del 2016, sottoscritto il 10 luglio 2019 dalla Direzione generale organizzazione, dalla Direzione generale bilancio e dalle Organizzazioni sindacali;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n.169 recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** l’art. 33, comma 3 del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169 che include il Palazzo Reale di Napoli tra gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale con autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile ai sensi dell’articolo 14, comma 2, del decreto- legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014);

**VISTO** il D. Lgs. n. 36 del 31/03/2023 avente ad oggetto il “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78”;

**VISTO** il Decreto Legislativo 31 dicembre 2024, n. 209 recante “Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36”;

**DATO ATTO** che con decreto della DG-MU n.933 del 05/11/2024 le funzioni attribuite al direttore del Palazzo Reale di Napoli venivano avvocate al Direttore Generale Musei e delegate all’ arch. Paola Ricciardi;

**DATO ATTO** che questo Istituto, nell’ambito della Programmazione finanziata ai sensi dell’articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, Annualità 2025-2027, ha presentato un progetto relativo ai lavori di restauro e messa in sicurezza del porticato del cortile d'onore compreso l'intervento di sostituzione della pavimentazione esistente sul terrazzo del quarto piano con la verifica della regimentazione delle acque meteoriche di Palazzo Reale di Napoli, per un importo di € 1.600.00,00;

**DATO ATTO** che il Consiglio Superiore Beni culturali paesaggistici ha espresso parere favorevole relativamente alla predetta programmazione suddivisa per settori di intervento, ai sensi dell'articolo 26, comma 2, lettera a) del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 15 marzo 2024, n. 57;



PALAZZO REALE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 – 80132 NAPOLI – Tel. +39 081 5808255 – 081 5808252

E-mail: pal-na@cultura.gov.it | PEC: pal-na@pec.cultura.gov.it



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

**DATO ATTO** che, come richiesto dalla Direzione Generale Bilancio con nota prot. 26298-P del 06/12/2024, questo Istituto ha provveduto alla generazione del CUP per l'intervento in premessa;

**CONSIDERATO** che con decreto di nomina prot. n. 131 del 12/12/2024, per carenza di organico, il Direttore generale avocante, in persona del dirigente delegato, dott.ssa Paola Ricciardi, ha ritenuto opportuno trattenere su di sé la responsabilità del procedimento assumendo il ruolo di Responsabile unico del Progetto ai sensi dell'art. 15 del D. Lgs. n.36/2023, secondo le attività indicate nel relativo Allegato I.2 per l'affidamento relativo ai lavori di restauro e messa in sicurezza del porticato del cortile d'onore compreso l'intervento di sostituzione della pavimentazione esistente sul terrazzo del quarto piano con la verifica della regimentazione delle acque meteoriche di Palazzo Reale di Napoli- CUP: D69D24000430005 nell'ambito della Programmazione finanziata ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10, della legge 23 dicembre 2014, n. 190, Annualità 2025-2027- per un importo di € 1.600.000,00;

## COSTITUISCE

Il Gruppo di Progettazione e Ufficio di Direzione Lavori, al fine di completare l'intero appalto nel rispetto delle modalità e dei tempi previsti dal finanziamento, così composto:

- **Arch. Gian Paolo Vitelli**, funzionario tecnico in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli, Progettista e Coordinatore del Gruppo di Progettazione e Direttore dei Lavori su indicati;
- **Arch. Stefano Gei**; assistente tecnico in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli, Progettista e Direttore operativo per gli aspetti architettonici;
- **Arch. Achille Moliterno**, con l'incarico di supporto alla Progettazione e Direttore Operativo per gli aspetti architettonici;
- **Geom. Francesco Murino**, con l'incarico di supporto alla Progettazione e Direttore Operativo con funzioni contabili;

## COSTITUISCE

ai sensi dell'art. 15 comma 6 e l'art. 3 dell'allegato I.2 del D. Lgs. n.36/2023 una struttura di supporto stabile al RUP per l'affidamento in premessa, così composta:

1. **dott. Clemente Serpico**, funzionario in collaborazione presso il Palazzo Reale, Supporto al Responsabile del Procedimento nella fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
2. **Arch. Stefano Gei**, assistente tecnico in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli, Supporto al Responsabile Unico del Progetto nella fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
3. **Avv. Francesco Ammendola**, assistente amministrativo in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli, Supporto al Responsabile del Progetto nella la fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
4. **Avv. Antonia Bifone**, Supporto al Responsabile del Progetto nella la fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
5. **Avv. Giovanna Di Martino**, Supporto al Responsabile del Progetto nella fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
6. **Dott.ssa Francesca Capasso**, Supporto al Responsabile del Progetto nella fase di programmazione, progettazione ed aspetti contabili.



PALAZZO REALE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 – 80132 NAPOLI – Tel. +39 081 5808255 – 081 5808252

E-mail: pal-na@cultura.gov.it | PEC: pal-na@pec.cultura.gov.it



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

Il Responsabile unico del Progetto assume il compito di curare gli adempimenti previsti dall'art. 15 e dall'allegato I.2 del Decreto legislativo n.36 del 30/03/2023, oltre a tutti i compiti specificamente previsti per tale incarico da altre disposizioni del citato Decreto e dal Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 "Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016" pubblicato sulla G.U. n. 252 del 27 ottobre 2017.

Ai sensi dell'art. 10 del D.P.R. 05.10.2010, n. 207 il Responsabile per Progetto è tenuto a raccogliere, verificare e trasmettere all'ANAC gli elementi relativi agli interventi di sua competenza anche in relazione a quanto prescritto dall'articolo 213, del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.ii.mm.

Il Progettista e Direttore dei Lavori, secondo lo specifico profilo professionale di appartenenza, ha il compito di avviare l'esecuzione del lavoro e di espletare l'attività di coordinamento, la direzione e il controllo tecnico-contabile del contratto, in modo da assicurarne la regolare esecuzione nei tempi stabiliti ed in conformità alle prescrizioni contrattuali e nelle condizioni offerte in sede di aggiudicazione, in ossequio alle disposizioni del Decreto legislativo n.36/2023 e dell'Allegato I.14 nonché del Decreto Ministeriale n. 49/2018, avente ad oggetto il Regolamento recante: «Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell'esecuzione».

Tutti gli incaricati, secondo lo specifico profilo professionale di appartenenza, hanno il compito di supportare in tutte le fasi della gestione dell'intervento per le rispettive competenze il Responsabile del Procedimento, il Progettista e il Direttore dei Lavori, e controllare il corretto svolgimento dei lavori e la relativa contabilità, in modo da assicurarne la regolare esecuzione nei tempi stabiliti ed in conformità alle prescrizioni contrattuali e nelle condizioni offerte in sede di aggiudicazione, in ossequio alle disposizioni del Decreto legislativo n.36/2023 e degli Allegati I.2 e I.7 del predetto Codice Appalti, nonché del Decreto Ministeriale n. 49/2018, avente ad oggetto il Regolamento recante: «Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell'esecuzione».

Ai sensi del d.lgs. n. 33 del 14/03/2013, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679, si dà atto che il presente provvedimento verrà pubblicato sul sito web di Palazzo Reale di Napoli nella sezione "Amministrazione Trasparente" -sottosezione "Provvedimenti del Dirigente".

Ai sensi dell'art. 10 del D.P.R. 05.10.2010, n. 207 il Responsabile per Progetto è tenuto a raccogliere, verificare e trasmettere all'ANAC gli elementi relativi agli interventi di sua competenza anche in relazione a quanto prescritto dall'articolo 213, del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 e ss.ii.mm.

Per IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

Prof. Massimo Osanna  
IL DIRIGENTE DELEGATO  
Dott.ssa Paola Ricciardi



PALAZZO REALE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 – 80132 NAPOLI – Tel. +39 081 5808255 – 081 5808252

E-mail: pal-na@cultura.gov.it | PEC: pal-na@pec.cultura.gov.it