



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Procedura di gara ai sensi dell'art. 50, comma 1 lett. b) del D. Lgs. n. 36/2023 da indire mediante Trattativa diretta sul Portale MEPA con singolo operatore economico per l'affidamento del **Servizio di assistenza da remoto sui software installati presso la sede del Museo Caruso, da espletarsi nell'arco di 24 mesi**, rientrante nell'ambito dell'intervento di "Allestimento dei locali della sala dorica per la realizzazione del museo multimediale dedicato ad Enrico Caruso" previsto nel Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali". Importo a base di gara € 2.650,00 oltre IVA.

CUP: F63D21005780005

PER IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE

IL DELEGATO

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e s.m.i.;

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190 s.m.i.;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 entrato in vigore in data 5 febbraio 2020, con il quale è stata conferita autonomia finanziaria ed amministrativa al Palazzo Reale di Napoli;

VISTA la L. n. 238 del 31 dicembre 2021 recante "Disposizioni per l'adempimento degli obblighi derivanti dall'appartenenza dell'Italia all'Unione europea – Legge europea 2019-2020";

VISTO il D.M. 60 del 14/02/2022 che approva il Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023;

VISTO il D. Lgs. n. 36 del 31/03/2023 avente ad oggetto il "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78";

DATO ATTO che con decreto della DG-MU n.933 del 05/11/2024 le funzioni attribuite al direttore del Palazzo Reale di Napoli venivano avvocate al Direttore Generale Musei e delegate alla Dott.ssa Paola Ricciardi;

PREMESSO che il Palazzo Reale di Napoli ha la necessità di affidare il servizio di assistenza da remoto sui software installati presso la sede del Museo Caruso, per la fruizione del servizio audio- guida messi a disposizione dei visitatori, da espletarsi nell'arco di 24 mesi;

CONSIDERATO che, con contratto di appalto prot. n. 83 del 25/07/2023, questa Amministrazione affidava il servizio di progettazione, realizzazione e gestione dei contenuti multimediali sonori tramite l'utilizzo della tecnologia Beacon, nonché di preparazione ed installazione dei relativi software e hardware per la fruizione degli audio-video nelle predette sale espositive, all'operatore economico STUDIO BASE2 Srl, con sede in via Lodi n.14- 26013 Crema (CR) -P.IVA: 03348770987, quale aggiudicatario della procedura negoziata indetta ai sensi dell'allora vigente art. 36 comma 2 lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016, per un importo contrattuale di € 49.000,00 Iva;

CONSIDERATI il grado di soddisfazione maturato a conclusione del precedente rapporto contrattuale, l'esecuzione a regola d'arte e la qualità delle prestazioni, eseguite nel rispetto dei tempi e dei costi pattuiti, la peculiarità del servizio di assistenza su tecnologia Beacon, e la competitività del prezzo offerto rispetto alla media dei prezzi praticati nel settore di mercato di riferimento;

CONSIDERATO che, la spesa necessaria per l'affidamento in oggetto, come da preventivo prot. n. 2857-A del 08/10/2024 acquisito agli atti, è pari ad € 2.650,00 (duemilaseicentocinquanta/00) oltre Iva al 22% pari ad € 583,00 (cinquecentotantatre/00) per un importo complessivo di € 3.233,00 (tremiladuecentotantatre/00);

CONSTATATO che il suddetto servizio rientra nei limiti di soglia previsti dall'art. 50 comma 1 lett. b) del D. Lgs. 36/2023;

DATO ATTO che il Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l'Anno finanziario 2024 è stato approvato con decreto DG- MU n. 285 del 04/04/2024;

TENUTO CONTO che ai sensi del dell'art. 25 del D. Lgs. 36/2023 "le stazioni appaltanti e gli enti concedenti utilizzano le piattaforme di approvvigionamento digitale per svolgere le procedure di affidamento e di esecuzione dei contratti pubblici, secondo le regole tecniche di cui all'articolo 26";

RITENUTO di procedere all'emanazione di determina a contrarre, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del D.L.gs 36/2023, secondo cui "prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici le stazioni appaltanti e gli enti concedenti, con apposito atto, adottano la decisione di contrarre individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte. In caso di affidamento diretto, l'atto di cui al comma 1 individua l'oggetto, l'importo e il contraente, unitamente alle ragioni della sua scelta, ai requisiti di carattere generale e, se necessari, a quelli inerenti alla capacità economico-finanziaria e tecnico-professionale";

CONSIDERATO che per l'affidamento in oggetto si intende procedere mediante trattativa diretta sul portale MePA con un operatore economico in possesso delle competenze tecniche e specifiche ritenute distintive;

VISTO il decreto di nomina prot. n. 15 del 16/03/2022 con cui è stato designato Responsabile Unico del Procedimento, oggi del Progetto, l'arch. Almerinda Padricelli;

CONSIDERATO che il RUP, per le suddette ragioni, ha proposto di affidare il servizio in oggetto mediante il ricorso alla procedura di affidamento diretto prevista dall'art. 50 comma 1 lettera b) del D. Lgs n. 36/2023 alla società STUDIO BASE2 Srl, con sede in via Lodi n.14- 26013 Crema (CR) -P.IVA: 03348770987, operatore economico in possesso delle specifiche competenze tecniche nell'ambito del settore d'appalto;

CONSIDERATA la disponibilità dei fondi di cui al D.M. 60 del 14/02/2022 che approva il Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali";

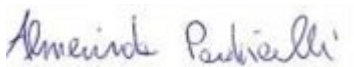
CONSIDERATA la disponibilità delle somme sul pertinente capitolo 2.1.2.020 – Art. 2.02.03.06.001/H del Bilancio Anno finanziario 2024, congrua per accogliere la spesa stimata per l'affidamento in oggetto;

DETERMINA

1. la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii.;
2. di approvare la procedura di affidamento tramite trattativa diretta sul Portale MePA avente ad oggetto il servizio di assistenza da remoto sui software installati presso la sede del Museo Caruso da espletarsi nell'arco di 24 mesi, rientrante nell'ambito dell'intervento di "Allestimento dei locali della sala dorica per la realizzazione del museo multimediale dedicato ad Enrico Caruso previsto nel Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali";
3. di procedere all'affidamento in oggetto in favore della società **STUDIO BASE2 Srl**, con sede in via Lodi n.14- 26013 Crema (CR) -P.IVA: 03348770987;
4. di impegnare l'importo pari a € 2.650,00 (duemilaseicentocinquanta/00) oltre Iva al 22% pari ad € 583,00 (cinquecentottantatre/00) per un importo complessivo di € 3.233,00 (tremiladuecentotrentatre/00), che graverà sul pertinente capitolo 2.1.2.020 – Art. 2.02.03.06.001/H del Bilancio Anno finanziario 2024;
5. di stabilire che la stipula del contratto avverrà all'esito delle verifiche dei requisiti stabiliti ex lege o mediante consegna del lavoro sotto riserva di legge ex art. 17, comma 8, D. Lgs 36/2023;
6. di precisare che l'Operatore economico dovrà assumere gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge 13 agosto 2010 n. 136 recante "piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia" e successive modifiche;

7. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web di Palazzo Reale di Napoli alla sezione "Amministrazione trasparente", tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il direttore del Palazzo Reale di Napoli, nominato con Decreto della Direzione generale Musei n. 726 del 30/10/2020; qualsivoglia richiesta relativa al predetto trattamento dei dati dovrà essere inviata al seguente indirizzo: pal-na@cultura.gov.it.

Il Responsabile dell'Ufficio gare e contratti
arch. Almerinda Padricelli



Per IL DIRETTORE GENERALE AVOCANTE
Prof. Massimo Osanna
IL DIRIGENTE DELEGATO
Dott.ssa Paola Ricciardi