



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

Atto di concessione n. 6/2024

Tra

il dott. Mario Epifani, nato a Roma (RM) il 08/05/1974, in qualità di direttore del Palazzo Reale di Napoli, domiciliato per la carica presso la sede di Piazza del Plebiscito 1 – 80132 Napoli (NA), C.F. 95220960637;

e

il dr. Alberto Ibba, nato il 23.04.1972, a Acqui Terme (AL) nella qualità di procuratore delegato della società Gedi News Network spa con sede in Torino alla via Ernesto Lugaro n. 15, CF/P.IVA 01578251009;

PREMESSO

- che con nota 06.02.2024 prot. n. 308 dell'8.02.2024 (cfr. all.1) la Gedi News Network spa ha richiesto l'utilizzo degli spazi indicati nel cronoprogramma, acquisito, da ultimo, al prot. n. 1096 del 11.04.2024, allegato e che qui si intende integralmente richiamato come parte integrante del presente atto di concessione (cfr. all.2);
- che il Palazzo Reale di Napoli esprime parere favorevole, in ottemperanza a tutti i protocolli di sicurezza e sanitari;

VISTI

- gli artt. 106-108 del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 ("Codice dei beni culturali e del paesaggio");
 - l'art. 53 del Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 ("Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche");
 - visto il Decreto Ministeriale del 21 marzo 2024, n. 108 (recante "Modifiche al Decreto Ministeriale dell'11 aprile 2023 recante "Linee guida per la determinazione degli importi minimi dei canoni e dei corrispettivi per la concessione d'uso dei beni in consegna agli istituti e luoghi della cultura statali");
 - la Circolare della Direzione generale Bilancio n. 16 del 14 febbraio 2018 ("Prestazioni personale Mibact in occasione di manifestazioni culturali o altri eventi gestiti o attuati da terzi concessionari o autorizzati – articolo 1, comma 315, Legge 27 dicembre 2017, n. 205");
 - la Circolare della Direzione generale Organizzazione n. 493 del 20 dicembre 2018 ("Attività eseguite nell'ambito di contratti e convenzioni per conto terzi");
- tanto premesso,

SI AUTORIZZA

la Gedi News Network spa, secondo le condizioni riportate nel presente atto, all'uso degli spazi indicati nel modulo di richiesta di cui in epigrafe.

Art. 1 – Premesse

Le premesse, gli atti e i documenti ivi richiamati, ancorché non materialmente allegati, sono patto e costituiscono parte integrante e sostanziale del presente atto di concessione.

Nel presente atto di concessione e autorizzazione, per una precisa identificazione delle parti costituite, il Palazzo Reale di Napoli sarà indicato d'ora in avanti come "Amministrazione concedente", mentre



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

la Gedi News Network spa, come “Concessionario”.

Art. 2 – Oggetto

Oggetto del presente atto è la concessione degli spazi del Palazzo Reale di Napoli, secondo il dettaglio riportato nel cronoprogramma allegato, unitamente agli altri documenti, di seguito riportati:

- Cortile d’Onore e porticati;
- Scalone d’Onore e Ambulacro;
- Teatro di Corte e Cappella Reale;
- Sala XXIV e Giardino Pensile, come spazi di rappresentanza.

Le attività si svolgono secondo il calendario come riportato all’ art. 3 e dettagliato nel piano di produzione allegato al presente atto di concessione, facente parte integrante dello stesso.

Il concessionario dichiara di voler utilizzare gli spazi al fine di realizzare il Festival *La Repubblica delle idee "Innovazione e Sud, dove rinasce l'Europa"*, edizione 2024.

Art. 2 bis – Autorizzazioni aggiuntive

Il concessionario è altresì autorizzato, nei limiti di competenza dell’Amministrazione competente:

- all’utilizzo della sala conferenze e di n. 2 stanze (ufficio del personale) degli uffici amministrativi come spazi tecnici di servizio per lo staff e la redazione;
- all’utilizzo della sala XXIX come locale di stoccaggio materiale e bauli dal 18 al 23 aprile 2024;
- all’utilizzo del locale ubicato nei pressi del retropalco del Teatro di Corte in corrispondenza dell’uscita sulla terrazza di piazza Trieste e Trento nel giorno 20.04.2024 anche per il posizionamento della postazione interprete;
- all’utilizzo esclusivo (con chiusura delle porte al pubblico) della sala Presepe nel giorno 21.04.2024, dalle ore 10.00 alle ore 13.30 per il posizionamento della postazione interprete;
- all’utilizzo e allo spostamento presso la Cappella Reale delle 12 sedute Kartell modello Louis Ghost e del tavolino d’appoggio ubicati sul palco del Teatro di Corte, a sua cura e secondo le indicazioni del personale ministeriale in servizio, con obbligo di successivo ricollocamento nella disposizione originaria;
- al posizionamento di un’auto d’esposizione presso il Cortile d’Onore, come da planimetria allegata;
- all’utilizzo temporaneo degli espositori portadocumenti e paline, depositati presso il passetto del Generale, con obbligo di successivo ricollocamento nella disposizione originaria;
- all’installazione di una videocamera sulla saetta di una delle finestre dell’ambulacro ubicate sul lato opposto rispetto al palco montato nel Cortile d’Onore;
- all’installazione di rete per la connettività attraverso collegamento di cavi lungo la balconata che affaccia sul Cortile delle Carrozze, nei limiti delle pertinenze di competenza di questa Amministrazione;
- all’affissione di n. 2 banner – preventivamente approvati - da installarsi sulla facciata del Palazzo Reale prospiciente alla piazza del Plebiscito, in contiguità rispetto a quelli già presenti;
- all’affissione di n. 1 banner – preventivamente approvato - da installarsi sulla facciata del Palazzo Reale prospiciente alla piazza Trieste e Trento, in contiguità rispetto a quelli già presenti;
- allo spostamento delle cinque carrozze ubicate presso i porticati del Cortile d’Onore in prossimità dell’accesso centrale allo Scalone d’onore, tramite ditta specializzata incaricata in movimentazione di opere d’arte e, in ogni caso, secondo le indicazioni e sotto la supervisione dei restauratori in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli.

Nessun uso degli spazi in concessione diverso da quello dichiarato può considerarsi legittimo senza



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

autorizzazione scritta dell'Amministrazione.

Art. 3 - Calendario e durata

Lo svolgimento dell'attività avverrà secondo quanto indicato nel piano di produzione allegato al presente atto di concessione, come sinteticamente riportato di seguito:

18.04.2024: allestimento spazi;

19.04.2024: allestimento spazi e saluto delle autorità;

20.04.2024: evento;

21.04.2024: evento;

22 e 23.04.2024: disallestimento e ripristino dello stato dei luoghi.

L'accesso alle aree interessate dall'evento sarà consentito solo al personale autorizzato dall'Amministrazione concedente, a seguito di specifica richiesta da parte del concessionario, formalizzata a mezzo mail all'indirizzo pal-na@cultura.gov.it.

Gli spazi concessi potranno essere utilizzati dal concessionario esclusivamente per le attività relative all'uso indicato in richiesta, escludendosi qualsiasi ulteriore e diversa attività.

Le modalità di utilizzazione delle aree concesse dovranno essere tali da assicurare effettive condizioni di sicurezza e decoro, a garanzia dell'integrità dei beni e dell'immagine dell'Amministrazione concedente. Tutte le operazioni di disallestimento e pulizia dovranno tassativamente essere concluse prima del rilascio degli spazi al termine dell'evento, tenuto conto della necessità di garantire il decoro del percorso di visita aperto al pubblico.

Art. 4 – Obblighi del concessionario

Il concessionario si impegna a garantire il rispetto dell'affluenza massima prevista al piano come da disposizioni del RSPP del Palazzo Reale di Napoli, per un massimo di 1000 ospiti in contemporanea all'interno dell'Appartamento di Etichetta.

Il concessionario si impegna a rispettare tutte le prescrizioni che saranno comunicate formalmente e informalmente, anche in corso di evento, dall'Amministrazione concedente, anche tramite il suo RSPP.

Il concessionario si impegna a distribuire i biglietti di ingresso emessi a titolo gratuito dall'Amministrazione concedente solo ai suoi ospiti, previa esibizione della prenotazione obbligatoria per l'accesso agli incontri e alle attività programmate nell'ambito del festival *La Repubblica delle idee "Innovazione e Sud, dove rinasce l'Europa"*, edizione 2024.

Il concessionario si impegna a corrispondere quanto previsto al successivo articolo 7 e ad osservare ogni altro obbligo previsto dal presente atto di concessione.

Il referente responsabile del concessionario, reperibile per tutta la durata dell'evento, è identificato nella persona dell'ing. Giuseppe Baldari, e-mail giuseppe.baldari@ingentilmente.it.

Art. 5 – Obblighi dell'amministrazione concedente

Sono a cura e carico dell'amministrazione concedente, in qualità di soggetto ospitante la manifestazione, tutte le attività connesse alla:

- messa a disposizione degli spazi oggetto della concessione;
- organizzazione e gestione del servizio di vigilanza mediante proprio personale in regime di comando, cd. conto terzi.

Art. 6 – Disposizioni e prescrizioni in materia di sicurezza



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

Nel rispetto delle attuali normative in materia di sicurezza, ogni eventuale allestimento realizzato dal concessionario dovrà tenere conto dello stato attuale dei luoghi e del loro stato di conservazione, rispettare il decoro degli ambienti e le esigenze istituzionali della struttura museale che li ospita ed essere dettagliatamente documentato per ogni spazio utilizzato.

L'Amministrazione concedente si impegna a lasciare libero il passaggio dalle vie di fuga del Teatro di Corte che accedono alla sala II.

Il concessionario è tenuto a fornire una dichiarazione corredata dalle opportune certificazioni di omologazione e di conformità del materiale eventualmente utilizzato per l'allestimento, nonché di rispondenza del suddetto materiale alla certificazione prodotta.

L'Amministrazione concedente precisa che, per motivi di sicurezza, è fatto divieto assoluto di uso di bombole a gas per cucine mobili.

Il concessionario si impegna, infine, a preservare il percorso effettuato dai visitatori da impedimenti o ostacoli di ogni tipo, al fine di garantire la massima sicurezza per l'incolumità del pubblico.

Art. 7 – Spese a carico del concessionario

L'Amministrazione,

considerata la natura dell'evento La Repubblica delle idee *"Innovazione e Sud, dove rinasce l'Europa"*, sotto il profilo della valorizzazione, dell'ampia visibilità, dell'apporto di notorietà e della divulgazione culturale e turistica per lo spazio e il territorio, con il coinvolgimento dei protagonisti nazionali e internazionali della politica, dell'economia, della cultura e dello spettacolo;

rilevato il carattere di gratuità dell'offerta culturale proposta e l'apertura dell'iniziativa al pubblico e ai visitatori del Palazzo Reale di Napoli, nel rispetto delle esigenze di tutela e fruizione culturale e compatibilmente con esse;

ritenuto rispettato e condiviso lo scopo istituzionale di promozione e valorizzazione dei beni culturali attraverso la realizzazione di eventi attrattivi all'interno del Museo, nell'ambito delle attività previste dalla normativa di valorizzazione dei beni e delle attività culturali e dalle disposizioni di legge relative all'organizzazione dell'Amministrazione;

concede in uso temporaneo al concessionario gli spazi oggetto della richiesta in esenzione dal canone di concessione, conformemente a quanto previsto alla sez. B.1 dell'allegato al Decreto Ministeriale del 21 marzo 2024, n. 108.

Sono a carico del concessionario le spese per le prestazioni di lavoro straordinario effettuate dal personale comandato in orario eccedente il normale turno di servizio.

Con riferimento al cronoprogramma delle attività e ai piani di lavoro trasmessi, il preventivo di spesa per il personale in conto terzi, calcolato in base alle nuove tariffe approvate a seguito di contrattazione sindacale, come da Ordine di Servizio del Palazzo Reale di Napoli n. 5 del 26/05/2021, in applicazione della succitata Circolare della Direzione generale Organizzazione n. 493 del 20/12/2018, è pari ad € **38.890,00**; copia del bonifico deve essere trasmesso all'indirizzo pal-na.concessioni@cultura.gov.it e p.c. all'indirizzo pal-na@cultura.gov.it.

In applicazione della Circolare della Direzione generale Bilancio n. 16/2018, tale importo dovrà essere versato in via anticipata rispetto all'inizio delle attività di allestimento, a mezzo bonifico bancario sul seguente conto corrente: **IBAN IT42A0100003245425029258421**, intestato al MEF – Tesoreria Provinciale dello Stato di Napoli, con l'esplicita indicazione della causale **"Palazzo Reale di Napoli – Repubblica delle idee 2024 – evento 20-21.04.2024"**.

In caso di modifica e/o integrazione al cronoprogramma o di sforamento delle attività oltre gli orari previsti, il concessionario autorizza la prosecuzione delle attività e si impegna ad effettuare un bonifico integrativo, con medesima causale, a saldo delle spese per le prestazioni di lavoro extra effettuate. Sarà cura dell'amministrazione concedente attestare l'effettivo sforamento delle attività



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

rispetto all'orario concordato, con apposita relazione redatta e sottoscritta dal funzionario/assistente di turno in accordo con il referente individuato dal concessionario ai sensi dell'articolo 4 ultimo capoverso della presente concessione.

Art. 8 – Esonero di responsabilità

Il concessionario si assume qualsiasi responsabilità civile e amministrativa derivante da eventuali danni ocasionati a persone o cose per il periodo della concessione e a garanzia stipula una polizza assicurativa RCD di responsabilità civile per rischi diversi per un massimale non inferiore a € 3.000.000, sollevando l'Amministrazione concedente da qualsiasi responsabilità, con risarcimento degli eventuali danni arrecati anche da terzi nell'ambito dell'evento, alle strutture e ai beni/opere d'arte in esse contenute, comprensiva della copertura antinfortunistica per i partecipanti, anche durante le fasi di allestimento e disallestimento.

Sono prese in considerazione esclusivamente coperture assicurative prestate alle seguenti condizioni:

- che la Compagnia sia iscritta all'Albo delle imprese dell'IVASS (Istituto per la Vigilanza sulle Assicurazioni), che abbia sede in Italia, oppure sede legale in altro Stato, ma sia ammessa ad operare in Italia dalla stessa IVASS sulla base di autorizzazione da produrre;
- la polizza dovrà essere proposta da un intermediario iscritto all'IVASS in una delle sezioni del RUI (Registro Unico Intermediari), che dovrà produrre la relativa visura;
- la polizza, redatta in lingua italiana, dovrà pervenire quietanzata e con congruo anticipo rispetto all'evento.

Il concessionario esonera l'Amministrazione concedente da qualsiasi responsabilità da custodia o per danni o asportazione del materiale lasciato in deposito negli ambienti del Palazzo Reale di Napoli.

Art. 9 – Regolamentazione della promozione, comunicazione e riprese video

Le eventuali riprese fotografiche e filmate potranno essere utilizzate esclusivamente dal concessionario per finalità non lucrative o non commerciali.

Nessun tipo di pubblicazione o altro utilizzo è consentito senza l'autorizzazione dell'Amministrazione concedente. Il concessionario è ritenuto unico responsabile per utilizzi non autorizzati e violazioni della normativa sulla privacy.

Il concessionario è autorizzato a usare il logo di Palazzo Reale e ad inserirlo in tutte le iniziative e su tutti i materiali di comunicazione che vengono approntati per la pubblicizzazione e la documentazione dell'evento, con modi, forme e tempi che ritiene idonei (manifesti, dépliant, conferenze stampa, inserzioni pubblicitarie, sito internet ecc.) da sottoporre alla preventiva approvazione dell'Amministrazione concedente.

Art. 10 – Ulteriori obblighi e divieti a carico del concessionario

È fatto assoluto divieto ad automezzi e motocicli di accedere al complesso monumentale, ad eccezione di quelli preventivamente autorizzati per il carico e lo scarico di materiali.

Tutte le ditte coinvolte nell'organizzazione devono richiedere preventivamente un'apposita autorizzazione tramite e-mail all'indirizzo pal-na@cultura.gov.it con almeno 3 giorni lavorativi di anticipo.

Il concessionario è obbligato a dotare le vetture autorizzate all'accesso per le operazioni di carico e scarico di idonea copertura, atta ad impedire perdite di olio di motore sulla pavimentazione esterna e a far sostare su teli adeguatamente posizionati durante tali attività i mezzi utilizzati anche da suoi fornitori o terzi a qualsiasi titolo incaricati.



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

I mezzi con altezza superiore ai 2,5 metri dovranno procedere a passo d'uomo lungo i percorsi, accompagnati da personale del concessionario a piedi in modo da evitare impatti con i fanali (lampioni) posti lungo le pareti perimetrali

È vietata al concessionario la subconcessione in uso di spazi o sub-affidamento delle attività autorizzate in concessione.

Si rammenta che le attività oggetto del presente atto di concessione e autorizzazione devono svolgersi secondo le modalità indicate nella documentazione pervenuta dal concessionario.

Per tutto quanto non previsto nel presente atto di concessione, il concessionario deve comunque osservare tutte le norme sancite dalla normativa vigente in materia.

Art. 11 – Controversie

Per qualsiasi controversia che dovesse sorgere in dipendenza del presente atto di concessione sarà competente il Foro di Napoli.

Art. 12 – Disposizioni finali

Il presente atto è composto di n. *** pagine, esclusi gli allegati, facenti parte integrante dello stesso.

Sono allegati i seguenti documenti:

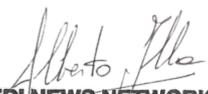
1. richiesta di concessione;
2. cronoprogramma/piano di produzione;
3. planimetria allestimento Cortile d'Onore;
4. Pos sintetico;
5. Verbale di coordinamento;
6. polizza assicurativa;
7. documentazione SUAP
8. parere RSPP;
9. Riepilogo dei costi del personale in conto terzi;
10. DUVRI.

Letto, approvato e sottoscritto.

Napoli,

Il Concessionario
Gedi News Network spa
In persona del procuratore delegato
Alberto IBBA

L'Amministrazione concedente
Palazzo Reale di Napoli
In persona del Direttore
Mario EPIFANI


GEDI NEWS NETWORK SPA
Via Lugaro 15
10126 TORINO