

IL DIRETTORE

VISTO il Decreto Legislativo 22.01.2004, n. 42 recante il "Codice dei beni culturali e del paesaggio";

VISTO il Decreto Legislativo 09.04.2008, n. 81 "Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro";

VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 "Organizzazione e funzionamento dei musei statali" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto-Legge 20 settembre 2015 n°146, convertito con modificazioni dalla L. 12 novembre 2015, n. 182 (in G.U. 18/11/2015, n.269) che dispone l'obbligo di assicurare la continuità del servizio pubblico di fruizione del patrimonio storico e artistico della Nazione;

VISTO il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154;

VISTO il Decreto Legislativo 19.04.2017 n. 56 recante il Codice dei Contratti pubblici e la legge di conversione 21.06.2017 n. 96, recante "Disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulterioriinterventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo";

VISTO l'accordo per la ripartizione degli incentivi per le funzioni tecniche di cui all'ex art. 113 del D.lgs. n. 50 del 2016, sottoscritto il 10 luglio 2019 dalla Direzione generale organizzazione, dalla Direzione generale bilancio e dalle Organizzazione sindacali;

VISTO l'art. 33, comma 3 del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169 che include il Palazzo Reale di Napoli tra gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale con autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile ai sensi dell'articolo 14, comma 2, del decreto- legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014;

VISTO il Decreto del Direttore Generale Musei n. 726 del 30.10.2020 di conferimento allo scrivente dell'incarico di Direttore del Palazzo Reali di Napoli;

VISTO il D.M. 60 del 14/02/2022 che approva il Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023 e assegna la somma di € 23.000.000,00 al Palazzo Reale di Napoli per il "Progetto di restauro, adeguamento impiantistico, valorizzazione e rilancio del complesso monumentale di Palazzo Reale di Napoli";

VISTO il D. Lgs. n. 36 del 31/03/2023 avente ad oggetto il "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78";

VISTO che con decreto n. 15 del 16/03/2022 è stato conferito l'incarico di Responsabile unico del procedimento del predetto finanziamento in favore dell'arch. Almerinda Padricelli;

VISTO il Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l'Anno finanziario 2023 è stato approvato con decreto della DG MU n. 377 del 17/04/2023;

DATO ATTO che nell'ambito del richiamato progetto rientra l'intervento denominato "Restauro degli stucchi e degli elementi pittorici della Cappella Reale e dell'Ambulacro" del Palazzo Reale di Napoli;

CONSIDERATA la proposta del RUP di costituire un Gruppo di Progettazione e Ufficio di Direzione Lavori al fine di completare l'intero appalto nel rispetto delle modalità e dei tempi previsti dal finanziamento;

CONSIDERATA altresì la proposta del RUP di istituire una struttura stabile a proprio supporto per la fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto

COSTITUISCE

Il Gruppo di Progettazione e Ufficio di Direzione Lavori per l'intervento denominato "Restauro degli stucchi e degli elementi pittorici della Cappella Reale e dell'Ambulacro" del Palazzo Reale di Napoli, di cui alla Programmazione del





ΡΔΙ Δ77Ω REΔΙ Ε DI ΝΔΡΩΙΙ

Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023 in virtù del DM 60/2022, così composto:

- dott.ssa Barbara Balbi, Funzionaria Restauratrice in servizio presso la Soprintendenza ABAP per il Comune di Napoli, con l'incarico di Coordinatore del Gruppo di progettazione e di Direttore dei Lavori sopraindicati;
- dott. Alessio Cuccaro, Funzionario Storico dell'arte in servizio presso la Soprintendenza ABAP per il Comune di Napoli, con l'incarico di Progettista e Direttore operativo per gli aspetti storico-artistici;
- dott.ssa Antonella Delli Paoli in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli con l'incarco di supporto al Direttore operativo per gli aspetti storico artistici;
- arch. Stefano Gei in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli con l'incarco di Progettista e Direttore operativo per gli aspetti architettonici;
- dott.ssa Francesca Di Martino, in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli, l'incarico di Direttore operativo per gli aspetti del restauro.

NOMINA

- dott. Clemente Serpico, Funzionario in collaborazione presso il Palazzo Reale, l'incarico di Supporto al Responsabile del Procedimento nella fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
- Avv. Giovanna Di Martino, Supporto al Responsabile del Procedimento nella fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
- Avv. Antonia Bifone, Supporto al Responsabile del Procedimento nella la fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
- Dott.ssa Francesca Capasso, Supporto al Responsabile del Procedimento nella fase di programmazione, progettazione ed aspetti contabili.

Tutti gli incaricati, secondo lo specifico profilo professionale di appartenenza, hanno il compito di curare la progettazione, la direzione lavori e la relativa contabilità, controllare il corretto svolgimento dei lavori in modo da assicurarne la regolare esecuzione nei tempi stabiliti ed in conformità alle prescrizioni contrattuali e nelle condizioni offerte in sede di aggiudicazione, in ossequio alle disposizioni del Decreto legislativo n.36/2023 e dell'Allegato 1.7 nonché del Decreto Ministeriale n. 49/2018, avente ad oggetto il Regolamento recante: «Approvazione delle linee guida sulle modalità di svolgimento delle funzioni del direttore dei lavori e del direttore dell'esecuzione».

IL DIRETTORE Mario Epifani