



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

## IL DIRETTORE

**VISTO** il Decreto Legislativo 22.01.2004, n. 42 recante il “Codice dei beni culturali e del paesaggio”;

**VISTO** il Decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 “Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture, pubblicato nella G.U. n. 91 del 19.04.2016;

**VISTO** il Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016” pubblicato sulla G.U. n. 252 del 27 ottobre 2017;

**VISTO** l’accordo per la ripartizione degli incentivi per le funzioni tecniche di cui all’ex art. 113 del D.lgs. n. 50 del 2016, sottoscritto il 10 luglio 2019 dalla Direzione generale organizzazione, dalla Direzione generale bilancio e dalle Organizzazioni sindacali;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n.169 recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 “Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006 n°163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE»;

**VISTO** il Decreto Legislativo 09.04.2008, n. 81 “Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e ss.mm.ii.;

**VISTO** il Decreto-Legge 20 settembre 2015 n°146, convertito con modificazioni dalla L. 12 novembre 2015, n. 182 (in G.U. 18/11/2015, n.269) che dispone l’obbligo di assicurare la continuità del servizio pubblico di fruizione del patrimonio storico e artistico della Nazione;

**VISTO** l’art. 33, comma 3 del DPCM 2 dicembre 2019, n. 169 che include il Palazzo Reale di Napoli tra gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale con autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile ai sensi dell’articolo 14, comma 2, del decreto- legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 luglio 2014);

**VISTO** il Decreto del Direttore Generale Musei n. 726 del 30.10.2020 di conferimento allo scrivente dell’incarico di Direttore del Palazzo Reali di Napoli;

**VISTO** il D. Lgs. n. 36 del 31/03/2023 avente ad oggetto il “Codice dei contratti pubblici in attuazione dell’articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78”;

**VISTO** il Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l’Anno finanziario 2023 è stato approvato con decreto della DG MU n. 377 del 17/04/2023;

**VISTO** il decreto di nomina prot. n.25 del 18/09/2023 con cui è stato conferito l’incarico di Responsabile unico del progetto all’arch. Almerinda Padricelli, per l’affidamento dei lavori di manutenzione straordinaria degli uffici al primo piano Scala A di Palazzo Reale di Napoli” nell’ambito del finanziamento denominato “Recupero, restauro,



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

adeguamento e manutenzione straordinaria dei beni immobili”, di importo pari ad € 450.000,00 (quattrocentocinquantamila/00) oltre IVA;

**CONSIDERATA** la proposta del RUP di nominare un Coordinatore della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dell'appalto, ai sensi dell'art. 114 comma 4 del D. Lgs. n. 36/2023 e degli artt. 89 e 92 del D. Lgs n.81/2008, al fine di seguire il corretto andamento dei predetti lavori e coordinare le misure preventive e protettive;

**CONSIDERATA** la proposta del RUP di costituire un Gruppo di Progettazione e Ufficio di Direzione Lavori, di cui ne ricopre il coordinamento, al fine di completare l'intero appalto nel rispetto delle modalità e dei tempi previsti dal finanzia, e di istituire una struttura stabile a proprio supporto per la fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto

## DESIGNA

- l'arch. **Maria Vittoria Iazzetti**, in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli, quale Coordinatore per la sicurezza in fase di progettazione (CSP) e per la Sicurezza in fase di esecuzione (CSE);
- il per. ind. **Angelo De Falco**, in qualità di Assistente Tecnico in collaborazione presso il Palazzo Reale di Napoli, quale Progettista degli impianti elettrici e meccanici e Direttore Operativo;
- il dott. **Luigi Di Maio**, in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli, quale Supporto Operativo al progetto e Direttore Operativo dei sistemi informatici;
- l'arch. **Stefano Gei**, Collaboratore in fase di Progettazione e Direttore Operativo;
- l'arch. **Achille Moliterno**, Collaboratore in fase di Progettazione e Direttore Operativo;
- il geom. **Francesco Murino**, Collaboratore in fase di Progettazione e Direttore Operativo con funzioni contabili;

## DESIGNA

- la dott.ssa **Antonella Delli Paoli**, Supporto al Responsabile del Procedimento nella fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
- l'avv. **Antonia Bifone**, Supporto al Responsabile del Procedimento nella la fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto;
- l'avv. **Giovanna Di Martino**, Supporto al Responsabile del Procedimento nella fase di programmazione, progettazione, affidamento ed esecuzione dell'appalto.

Tutti gli incaricati, ciascuno secondo lo specifico profilo professionale di appartenenza, hanno il compito di curare la progettazione, la direzione dei lavori e la relativa contabilità e controllare la corretta esecuzione dei lavori in conformità alle disposizioni del citato Decreto legislativo n.36/2023 e dei relativi Allegati e dal Decreto ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 “Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del d.lgs. n. 42 del 2004, di cui al decreto legislativo n. 50 del 2016” pubblicato sulla G.U. n. 252 del 27 ottobre 2017.

IL DIRETTORE  
Mario Epifani

