



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

## DECRETO DI NOMINA COMMISSIONE AGGIUDICATRICE ex art 77 del D. Lgs n. 50/2016

**Oggetto:** Palazzo Reale di Napoli - Procedura aperta sopra soglia comunitaria da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, avente ad oggetto "l'Allestimento dei locali della Sala Dorica per la realizzazione del museo multimediale dedicato ad Enrico Caruso" rientrante nel Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023 finanziato con i fondi di cui al D.M. 60 del 14/02/2022.CUP: F63D21005780005 - CIG: 975826248C. **Nomina Commissione Aggiudicatrice**

### IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

**VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

**VISTO** il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

**VISTA** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e s.m.i.;

**VISTA** la Legge 6 novembre 2012, n. 190 s.m.i.;

**VISTI** gli artt. 77, 78 e 95 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50;

**VISTE** le Linee guida n. 4 dell'A.N.A.C. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2017, così come modificate a seguito del D. Lgs. 19 aprile 2017 n. 56;

**VISTE** le Linee guida n.5 Criteri di scelta dei commissari di gara e di iscrizione degli esperti nell'Albo nazionale obbligatorio dei componenti delle commissioni giudicatrici

**VISTO** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 entrato in vigore in data 5 febbraio 2020, con il quale è stata conferita autonomia finanziaria ed amministrativa al Palazzo Reale di Napoli;

**VISTA** la Legge 11 settembre 2020, n. 120 di conversione, con modificazioni, del Decreto-Legge 16 luglio 2020, n. 76, ("Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale"), pubblicata sulla G.U. Serie Generale del 14 settembre 2020, n. 228-Suppl. Ordinario n. 33 ed entrata in vigore in data 15 settembre 2020, ripubblicata, con note, in data 29 settembre 2020;

**VISTO** il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante: "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure"

**VISTO** il D.M. 60 del 14/02/2022 che approva il Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023;

**DATO ATTO** che è stato nominato Responsabile Unico del Procedimento l'Arch. Almerinda Padricelli con Decreto n. 15 del 16/03/2022;

### PREMESSO CHE:

- con determina a contrarre n. 47 del 05/04/2023, veniva indetta una procedura aperta sopra soglia comunitaria da espletarsi attraverso la piattaforma MEPA tramite Rdo- Evoluta aperta avente ad oggetto l'affidamento in oggetto da aggiudicarsi con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa, ex art. 95 del D. Lgs. n. 50/2016;

- che in data 19/04/2023 la procedura identificata con RDO n. 3528104 veniva pubblicata sulla piattaforma MEPA con fissazione del termine di presentazione delle offerte al 19/05/2023 ore 12:00;

- entro il suddetto termine, nella sezione Offerte Presentate della Piattaforma sono pervenute n. 2 offerte;

**CONSIDERATO CHE** l'art. 77 del D. Lgs. n. 50/2016 prevede che "Nelle procedure di aggiudicazione di contratti di appalti o di concessioni, limitatamente ai casi di aggiudicazione con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa la valutazione delle offerte dal punto di vista tecnico ed economico è affidata ad una commissione giudicatrice, composta da esperti nello specifico settore cui afferisce l'oggetto



PALAZZO REALE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 – 80132 NAPOLI – Tel. +39 081 5808255 – 081 5808252

E-mail: pal-na@cultura.gov.it | PEC: pal-na@pec.cultura.gov.it

del contratto”;

**PRESO ATTO CHE:** è temporaneamente sospesa, fino al 30 giugno 2023, l’operatività dell’Albo dei componenti della commissione di cui all’art. 78 del D. Lgs. n. 50/2016, istituito presso l’ANAC ai sensi dall’art. 1, comma 1, lett. c), della legge n. 55 del 2019 è

**CONSIDERATO CHE:** ai sensi della art 77 comma 2 del D. Lgs.n. 50/2016, la Commissione è composta da un numero dispari di componenti, in numero massimo di cinque, esperti nello specifico settore cui si riferisce l’oggetto del contratto;

**RITENUTO**, in qualità di RUP, di selezionare i commissari tra i funzionari di questa amministrazione e, quindi, di nominare quali componenti della commissione i dipendenti di seguito indicati, muniti di qualificazione, funzioni e ruoli che ben giustificano la partecipazione alla Commissione stessa:

Presidente: Dott. Mario Epifani, direttore di Palazzo Reale di Napoli;

Componente: Arch. Almerinda Padricelli, funzionario tecnico in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli;

Componente: Arch. Stefano Gei, professionista in collaborazione presso il Palazzo Reale di Napoli;

**DATO ATTO CHE** sono stati già acquisiti agli atti di ufficio le dichiarazioni di assenza di incompatibilità e di conflitto di competenza dei suddetti commissari;

**ATTESO CHE** i componenti la commissione, in funzione del ruolo svolto presso l’Ente, hanno pubblicato ed aggiornato i propri curriculum nella sezione “Amministrazione trasparente, ai sensi dell’art. 29 comma 1 del D.Lgs. n. 50/2016 e con l’applicazione delle disposizioni di cui al D. Lgs. n. 33/2013;

**COSNIDERATO CHE:**

- dall’esame dei curricula dei suindicati membri della commissione si evince chiaramente la qualità di esperti nello specifico settore, derivante dal possesso di idoneo titolo di studio, dal ruolo ricoperto nell’ente, dalla pregressa esperienza e dalla consolidata professionalità;

- i membri della commissione possiedono una adeguata complementarietà di competenze;

- in particolare, il Presidente Dott. Mario Epifani è in possesso di laurea in Conservazione dei Beni Culturali e ricopre presso l’Ente l’incarico di Direttore ed ha svolto pari funzioni in precedenti analoghi procedimenti;

- in particolare, il Commissario Arch. Almerinda Padricelli, è in possesso di laurea in Architettura e ricopre presso l’Ente l’incarico di funzionario tecnico in servizio presso il Palazzo Reale di Napoli;

- in particolare, il Commissario Arch. Stefano Gei, è in possesso di laurea in Architettura e ricopre presso l’Ente l’incarico di assistente tecnico.

Ritenuto doveroso evidenziare, inoltre, che:

**DATO ATTO CHE** alla Commissione è demandato lo svolgimento di tutte le operazioni di gara di cui al Disciplinare di gara;

**RITENUTO** di nominare segretario, con funzioni di mera verbalizzazione, l’ing. Luisa Somma, in possesso di laurea in Ingegneria, che ricopre presso l’Ente l’incarico di professionista in collaborazione presso il Palazzo Reale di Napoli e che ha svolto pari funzioni in precedenti procedimenti;

**CONSIDERATO CHE**, per l’espletamento dell’incarico, non è previsto alcun compenso aggiuntivo per i componenti della suddetta Commissione;

#### **DECRETA:**

1. che la premessa forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
2. di nominare la Commissione di gara per l’affidamento della procedura ad oggetto “l’Allestimento dei locali della Sala Dorica per la realizzazione del museo multimediale dedicato ad Enrico Caruso2, CUP: F63D21005780005 - CIG: 975826248C, così come di seguito indicato:

Presidente: Dott. Mario Epifani;

Componente: Arch. Almerinda Padricelli;

Componente: Arch. Stefano Gei;



PALAZZO REALE DI NAPOLI

Piazza del Plebiscito, 1 – 80132 NAPOLI – Tel. +39 081 5808255 – 081 5808252

E-mail: pal-na@cultura.gov.it | PEC: pal-na@pec.cultura.gov.it

3. di demandare alla Commissione lo svolgimento di tutte le operazioni di gara secondo gli atti di gara;
4. di nominare segretario, con funzioni di mera verbalizzazione e senza diritto al voto, l'ing. Luisa Somma;
5. di dare atto che, per l'espletamento dell'incarico, non è previsto alcun compenso aggiuntivo per i componenti della suddetta Commissione;
6. di attestare la regolarità tecnico-amministrativa del presente atto ai sensi dell'art. 147 bis 1° comma del D. Lgs. n. 267/2000;
7. di trasmettere il presente provvedimento ai componenti di gara designati;
8. nel rispetto di quanto stabilito dal D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web di Palazzo Reale di Napoli alla sezione "Amministrazione trasparente", tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il direttore del Palazzo Reale di Napoli, nominato con Decreto della Direzione generale Musei n. 726 del 30/10/2020; qualsivoglia richiesta relativa al predetto trattamento dei dati dovrà essere inviata al seguente indirizzo: [pal-na@cultura.gov.it](mailto:pal-na@cultura.gov.it).

IL DIRETTORE  
Mario Epifani