



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

CONTRATTO DI APPALTO

FINANZIAMENTO D.M. 60 DEL 14/02/2022

CUP: F63D21005780005 CIG: 975826248C

Oggetto: Allestimento dei locali della Sala Dorica per la realizzazione del museo multimediale dedicato ad Enrico Caruso” rientrante nel Piano Strategico “Grandi Progetti Beni Culturali” - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023 finanziato con i fondi di cui al D.M. 60 del 14/02/2022

Responsabile Del Procedimento: Arch. Almerinda Padricelli giusto decreto di nomina n. 15 del 16/03/2022.

Aggiudicatario: R.T.I. costituito tra la società ETT S.P.A. con sede legale in Genova (GE) alla via Sestri n. 37- 16154 – P.IVA: 03873640100 e la società SPACE S.P.A. con sede legale in Prato (PO) alla via Torelli n. 24- 59100 – P.IVA: 02658200924.

Importo a base di appalto: € 693.027,85 di cui € 5.901,07 quali oneri di sicurezza non soggetti a ribasso oltre IVA.

Ribasso offerto: 3,47%.

Importo contratto: € 668.990,00 di cui € 5.901,07 quali oneri di sicurezza oltre IVA

TRA

MINISTERO DELLA CULTURA (nel seguito denominato MIC) – Palazzo Reale di Napoli, con sede legale in Napoli, alla Piazza del Plebiscito n. 1 - C.F. 95220960637, nella persona del Direttore, Mario Epifani, domiciliato per la carica presso la suindicata sede (di seguito anche Stazione appaltante o PAL o Parte)

E

R.T.I., costituito in virtù dell’atto costitutivo Rep. Numero 13.327 del 21/07/2023, per notar Dottor Massimo Chiabrera, Notaio di Genova, Registrato all’ Agenzia Entrate di Genova in pari data al n. 25002, tra la società **ETT S.P.A.** con sede legale in Genova (GE) alla via Sestri n. 37 - 16154 – P.IVA: 03873640100 in persona del legale rappresentante p.t. e la società **SPACE S.P.A.** con sede legale in Prato (PO) alla via Torelli n. 24 -59100 – P.IVA: 02658200924, in persona del legale rappresentante p.t. (di seguito anche Appaltatore)

Premesso che:

- con determina a contrarre prot. n. 47 del 05/04/2023, la Stazione Appaltante indiceva una procedura di gara aperta sopra soglia comunitaria, ai sensi degli artt. 60 e 95 del D.lgs. 50/2016 (Codice dei Contratti), su piattaforma telematica ai sensi dell’art. 58 del predetto Codice, da aggiudicarsi secondo il criterio dell’offerta economicamente più vantaggiosa, per l’affidamento dell’allestimento dei locali della Sala Dorica dell’Istituto per la realizzazione del museo multimediale dedicato ad Enrico Caruso;
- terminate le fasi di gara ed avviate le verifiche dei requisiti dichiarati dal concorrente, la Stazione Appaltante, con determina di affidamento prot. n.64 del 07/06/2023, approvava l’offerta tecnico- temporale- economica presentata dall’operatore economico in RT.I. costituendo tra le società ETT S.P.A. con sede legale in Genova (GE) alla via Sestri n. 37-16154 – P.IVA: 03873640100 e la società SPACE S.P.A. con sede legale in Prato (PO) alla via Torelli



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

- n. 24 -59100 - P.IVA: 02658200924 per un importo pari ad € 668.990,00 (seicentossantottomilanovecentonovanta/00) di cui € 5.901,07 (cinquemilanovecentouno/07) quali oneri di sicurezza oltre IVA pari ad € 147.177,80 (centoquaransettemilacentosettantasette/80) per un totale complessivo di € 816.167,80 (ottocentosedicimilacentosessantasette/80);
- le verifiche dei requisiti di cui all'art. 80 D. Lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. regolarmente eseguite attraverso il FVOE di Anac e mezzo posta elettronica certificata inviate alle competenti Autorità davano esito positivo;
 - in data 07/06/2023, il Direttore dell'Esecuzione, il Responsabile del procedimento e l'Appaltatore davano atto nel verbale di consegna del servizio in via di urgenza del permanere delle condizioni che consentono l'immediata esecuzione degli interventi oggetto del presente contratto;
 - ai sensi dell'art. 32 comma 10 lett. b) del Codice Appalti, attesi gli esiti delle verifiche espletate, poteva procedersi alla stipula del contratto di appalto con la ditta aggiudicatrice.

Tanto premesso, preso atto e visto, tra le Parti come sopra costituite SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE

Art. 1 - Disposizioni preliminari

La narrativa di cui in premessa costituisce parte integrante e sostanziale del raggiunto accordo ed ha forza di patto.

Art. 2 - Oggetto del contratto

Con la sottoscrizione del presente contratto si formalizza l'affidamento in favore del RTI costituito, in virtù dell'atto costitutivo Rep Numero 13.327 del 21/07/2023, per notar Dottor Massimo Chiabrera, Notaio di Genova, Registrato all' Agenzia Entrate di Genova in par data al n. 25002, acquisito agli atti, tra la società ETT S.P.A. con sede legale in Genova (GE) alla via Sestri n. 37 - 16154 - P.IVA: 03873640100 e la società SPACE S.P.A., con sede legale in Prato (PO) alla via Torelli n. 24 - 59100 - P.IVA: 02658200924, dell'esecuzione dell'allestimento dei locali della Sala Dorica per la realizzazione del museo multimediale dedicato ad Enrico Caruso" rientrante nel Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023 finanziato con i fondi di cui al D.M. 60 del 14/02/2022", secondo quanto previsto dagli atti di gara tutti e i relativi allegati che l'Appaltatore dichiara di conoscere e di aver già visionato e accettato in fase di partecipazione di gara.

La Stazione Appaltante, come sopra rappresentata, in virtù degli atti in premessa citati, concede all'Appaltatore, che accetta senza riserva alcuna, l'appalto per la relativa esecuzione. L'Appaltatore si impegna alla esecuzione di tutte le prestazioni indispensabili all'esatto adempimento degli obblighi assunti con la sottoscrizione del presente contratto e secondo le prescrizioni ivi contenute.

Art. 3 - Ammontare del contratto

L'importo contrattuale offerto dall'Appaltatore, a seguito del ribasso proposto pari al 3,47%, è pari ad € 668.990,00 (seicentossantottomilanovecentonovanta/00) di cui € 5.901,07 (cinquemilanovecentouno/07) quali oneri di sicurezza oltre IVA al a 22% pari ad € 147.177,80



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

(centoquarantasettemilacentosettantasette/80) per un totale complessivo di € 816.167,80 (ottocentosedicimilacentosessantasette/00).

In virtù dell'atto costituito indicato in premessa, la ripartizione di quote e delle attività tra le società partecipanti al raggruppamento, ai sensi dell'art.48 D.Lgs. n. 50/2016, sarà la seguente:

- ETT S.P.A. (Capogruppo A.T.I.) quota pari al 60% (sessanta per cento) per:

- 1) Fornitura per allestimento museografico e grafico;
- 2) Fornitura di dispositivi multimediali;
- 3) Fornitura e posa in opera di impianti.

- SPACE S.P.A. (Mandante A.T.I.) quota pari al 40% (quaranta per cento) per:

- 1) Fornitura per allestimento museografico e grafico;
- 2) Fornitura di dispositivi multimediali;
- 3) Fornitura e posa in opera di impianti.

Tutte le spese sostenute dall'associazione temporanea di imprese ai fini dell'esecuzione dell'appalto saranno ripartite tra ETT S.P.A., SPACE S.P.A. in proporzione alle quote di partecipazione nel raggruppamento.

L'appalto è finanziato con Fondi di cui al Piano strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" – Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023".

Art. 4 – Domicilio dell'appaltatore. Rappresentanza. Direzione tecnica

L'Appaltatore elegge domicilio presso la sede legale della capogruppo del ATI costituito, Società ETT SPA (P.IVA: 03873640100), sita nel comune di Genova (GE) alla via Sestri n. 37 - 16154-pec:ett.srl@legalmail.it. È onere dell'Appaltatore comunicare tempestivamente alla Stazione Appaltante qualsiasi variazione od impedimento relativo al domicilio cui deve essere inoltrata la comunicazione. In caso contrario, la Stazione Appaltante è sollevata da ogni responsabilità. Ogni notificazione o comunicazione, le intimazioni, e le assegnazioni di termini, dipendenti dal Contratto di Appalto sono fatte dal DEC o dal RUP, ciascuno relativamente agli atti di propria competenza, a mani proprie dell'Appaltatore, di colui che lo rappresenta nella condotta dei lavori, o del Direttore Tecnico, oppure devono essere effettuate presso il domicilio eletto dall'Appaltatore ai sensi del presente articolo di contratto a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo sopra indicato.

Art. 5 – Cauzione Definitiva e Obblighi Assicurativi

Nel rispetto del combinato disposto degli artt. 103 e 93, comma 7 del D. Lgs. 50/2016 l'Appaltatore ha prestato apposita garanzia definitiva mediante stipula di polizza fidejussoria n. 194845439del 07/07/2023 rilasciata dalla compagnia assicurativa Unipol Ass,ni, acquisita agli atti, per un importo complessivo di € 33.449,50 (trentatremilaquattrocentoquarantaove/50) secondo le modalità previste dal Codice Appalti. L'appaltatore ha altresì stipulato regolare polizza assicurativa RCT n. R1/39580/88/762149309/20 rilasciata in data 24/05/2023 dalla Unipol SAI Ass.ne per un massimale di € 5.000.000,00, acquisita agli atti.



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

Art.6 – Consegna, sospensioni e proroghe del contratto

Il termine entro il quale l'appalto deve essere ultimato è fissato in 28 (ventotto) giorni naturali e consecutivi a decorrere dalla data di sottoscrizione del verbale di consegna del servizio in via di urgenza. Il termine di ultimazione su indicato può essere sottoposto a dilazione a seconda delle esigenze dell'amministrazione e l'Impresa, nell'accettarlo, dichiara di aver esaminato tutte le circostanze e le condizioni cui è soggetta la realizzazione dell'appalto, nonché di aver tenuto in debito conto ogni ragionevole imprevisto e difficoltà che possa incontrarsi nella esecuzione del servizio. Fatta eccezione, pertanto, per le sole cause di forza maggiore, in nessun caso prevedibili, l'eventuale ritardo oltre il termine innanzi fissato, comporterà per l'Impresa appaltatrice una penale fissata nella misura stabilita nel presente contratto d'appalto. Per la sospensione dell'esecuzione dell'appalto si richiamano le norme di cui all'art. 107 comma 7 del D. Lgs. 50/2016.

Ai sensi dell'art. 107 del D. Lgs. 50/2016, l'Appaltatore che per cause a lui non imputabili non sia in grado di ultimare l'esecuzione dell'appalto nel termine fissato può richiederne una proroga. La richiesta di proroga deve essere formulata con congruo anticipo rispetto alla scadenza del tempo contrattuale tenendo conto che la risposta all'istanza di proroga deve essere resa dal Responsabile del procedimento entro trenta giorni.

Art. 7- Penale per ritardi. Risoluzione. Recesso

Nel caso di ritardata consegna rispetto al termine proposta dalla ditta aggiudicataria in fase di offerta sarà applicata una penale pari a € 300,00 per ogni giorno (naturale consecutivo) di ritardo (salvo proroghe che potranno essere concesse dall'Amministrazione per giustificati motivi), fatti salvi i diritti al risarcimento dell'eventuale maggior danno, nonché gli eventuali recessi e risoluzioni del contratto, secondo quanto riportato dall'art. 10 del Capitolato Speciale. Nel caso di mancata o incompleta esecuzione di prestazioni dedotte nel presente capitolato verrà applicata una penale dell'1 per mille dell'ammontare netto contrattuale per ciascun inadempimento riscontrato. Qualora siano riscontrati inadempimenti, omissioni o comunque difformità delle prestazioni rispetto a quanto previsto nel Capitolato,

L'Amministrazione contesterà per iscritto le inadempienze all'appaltatore assegnandoli un termine massimo di 7 giorni per fornire le proprie giustificazioni e per ottemperare agli obblighi assunti. Qualora l'Amministrazione non ritenga valide le giustificazioni ricevute o qualora l'affidatario non ottemperi agli obblighi assunti entro tale termine, la stazione appaltante applicherà per ciascuna violazione ravvisata, le penali nella misura sopra specificata e comunque complessivamente non superiori al 10% dell'importo contrattuale.

L'importo delle penali applicate sarà detratto dal corrispettivo dovuto all'affidatario, in difetto, verrà imputato dalla cauzione definitiva, che dovrà, in tal caso, essere immediatamente reintegrata. L'applicazione delle penali di cui sopra non preclude il diritto per l'Amministrazione di richiedere il risarcimento di eventuali danni maggiori.

La penale è comminata dal responsabile del procedimento in qualità di direttore dell'esecuzione. In caso sia accertata la non imputabilità all'appaltatore del ritardo o sia riconosciuta una evidente sproporzione tra l'ammontare della penale e gli interessi effettivi della Stazione appaltante, l'appaltatore può avanzare formale e motivata richiesta per la disapplicazione totale o parziale della penale; su tale istanza dovrà pronunciarsi la Stazione



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

appaltante su proposta del responsabile del procedimento, sentito il direttore dell'esecuzione e l'organo di collaudo ove costituito.

La Stazione Appaltante ha il diritto di recedere dal contratto in qualunque tempo ed a suo insindacabile giudizio, previo il pagamento di quanto previsto dall'art. 109 del D. Lgs. 50/2016. L'esercizio del diritto di recesso è preceduto da formale comunicazione all'Appaltatore da darsi con un preavviso non inferiore a 10 giorni, decorsi i quali la stazione appaltante prende in consegna le prestazioni sino a quel momento eseguite. In tutti i casi di risoluzione trova applicazione l'art. 108 del D. Lgs. 50/2016. Con la redazione dello stato di consistenza e il conseguente sgombero del cantiere, le chiavi dello stesso sono consegnate nel medesimo giorno alla Stazione appaltante per il tramite del DEC.

Art. 8 – Oneri a carico dell'Appaltatore

Sono a carico dell'Appaltatore tutti gli oneri previsti dal D.M. 19 aprile 2000 n. 145, dal d.lgs. n. 50/2016 e dal D.P.R. 207/2010 per le parti rimaste in vigore in via transitoria. Si intendono compresi nel prezzo e quindi a carico dell'Appaltatore, senza diritto di rivalsa, in particolare, gli oneri previsti dall'art. 32, comma 4, del D.P.R. n. 207/2010.

Art. 9- Pagamenti

I pagamenti verranno corrisposti disgiuntamente per quota di esecuzione delle prestazioni oggetto del presente appalto, secondo quanto indicato nell'atto costitutivo del RTI, per stati di avanzamento come previsto dagli atti di gara, mediante emissione di certificato di pagamento, contabilizzati al netto del ribasso d'asta, tenendo le seguenti percentuali riportate al punto 6) del Capitolato Speciale di Appalto:

- il 20% dell'importo all'avvio della fornitura;
- il 60% al termine della realizzazione degli allestimenti museografici e multimediali;
- il 20% a saldo, a conclusione dell'affidamento, a seguito della verifica di conformità previa presentazione di regolare fattura e previo accertamento da parte dell'Amministrazione della prestazione effettuata, in termini di quantità e qualità, rispetto alle prescrizioni previste nei documenti contrattuali.

Ai fini del pagamento disgiunto, le società dovranno produrre relativamente alla quota di esecuzione delle prestazioni secondo quanto stabilito nell'atto costitutivo del raggruppamento, fattura elettronica all'identificativo dell'Amministrazione Palazzo Reale di Napoli, Piazza del Plebiscito n. 1 - C.F. 95220960637 - Codice Univoco MG8M0W.

Il Palazzo Reale di Napoli effettuerà i pagamenti mediante mandati emessi dal proprio Ufficio Bilancio. Si precisa che, in relazione alle fatture presentate a questa Amministrazione, relative a cessioni di beni o a prestazioni di servizio, l'IVA verrà versata direttamente dal Palazzo Reale di Napoli. Si chiede, quindi, di apporre in fattura la seguente dicitura "l'IVA sarà versata dall'Ente Pubblico ai sensi dell'art. 17-ter D.P.R. n. 633/1972."

Art. 10 – Tracciabilità dei flussi finanziari

Ai sensi dell'articolo 3, della Legge 13.08.2010, n.136, concernente il Piano Straordinario contro le mafie, l'appaltatore assume l'obbligo di tracciabilità dei flussi finanziari relativi al presente contratto, mediante l'utilizzo di uno o più conti correnti dedicati, anche non in via



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

esclusiva, accesi presso banche o presso la società Poste italiane S.p.A. Il presente atto si intende automaticamente risolto nel caso in cui la transazione venga eseguita senza avvalersi della procedura indicata.

Per il presente contratto le società facenti parte del RTI aggiudicatario dichiarano che per tutti i pagamenti hanno costituito apposito conto corrente bancario dedicato.

In particolare:

- la società ETT SpA, con sede alla via Sestri n.37 -16154 Genova -P.IVA: 03873640100 presso l'istituto bancario: Banca Intesa SpA. Iban: IT28H0306901407100000066329.

La persona delegata ad operare su suddetto conto corrente è il sig. Giovanni Verreschi (CF: VRRGNN67T22D969M).

- la società SPACE SPA con sede in Prato (PO) alla via Torelli n. 24 CAP. 59100 – P.IVA: 02658200924 presso i seguenti istituti bancari:

- 1) Banca BPER Banca SpA - Banca Popolare dell'Emilia-Romagna SpA- IBAN: IT17Q0538701425000047101960;
- 2) Banca Monte Paschi Di Siena Spa -IBAN:IT55M0103021507000001508885;
- 3) Banca BNL – Banca Nazionale del Lavoro- IBAN: IT98G0100521500000000002375;
- 4) Banca INTESA SANPAOLO -IBAN: IT59L0306921531100000002117;
- 5) Banca BANCO BPM -IBAN:IT71K0503401400000000004939;
- 6) Banca PASSADOR- IBAN: IT80C0333201406000001413676.

Le persone delegate ad operare sui suddetti conti correnti sono:

1. il sig. Giovanni Verreschi (CF: VRRGNN67T22D969M);
2. il sig. Massimiliano Cipolletta (CF: CPLMSM68R091156K);
3. il sig. Marco Marchisio (CF: MRCMRC68S17L219X)

Ai fini della tracciabilità dei flussi finanziari, il bonifico bancario o postale dovrà riportare, in relazione a ciascuna transazione posta in essere dall'appaltatore il codice identificativo gara (CIG) relativo all'investimento in oggetto.

Art. 11 - Adempimenti in materia di lavoro dipendente, previdenza e assistenza

L'appaltatore deve osservare le norme e prescrizioni dei contratti collettivi, delle leggi e dei regolamenti sulla tutela, sicurezza, salute, assicurazione e assistenza dei lavoratori.; è altresì obbligato a rispettare tutte le norme in materia retributiva, contributiva, previdenziale, assistenziale, assicurativa, sanitaria, di solidarietà paritetica, previste per i dipendenti dalla vigente normativa. L'appaltatore è obbligato, ai fini retributivi, ad applicare integralmente tutte le norme contenute nel contratto nazionale di lavoro e negli accordi integrativi, territoriali ed aziendali, per il settore di attività.

Art. 12- Sicurezza e salute dei lavoratori

Con la firma del presente Contratto di appalto l'Appaltatore si impegna a ottemperare a tutto quanto previsto dal D. Lgs. 81/2008. Le gravi o ripetute violazioni del piano di sicurezza da parte dell'appaltatore, previa formale costituzione in mora dell'interessato, costituiscono causa di risoluzione del contratto.

Art. 13 - Certificato di buon esito del servizio



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

Le prestazioni di cui al presente contratto sono oggetto di emissione di certificato di buon esito a cura del DEC.

Art. 14- Richiamo alle norme legislative e regolamentari

Nell'esecuzione dell'appalto dovranno esattamente osservarsi le condizioni stabilite nel presente Contratto, dal Codice dei contratti pubblici, approvato con D. Lgs. 50/2016, dal D.P.R. 207/2010 per la parte ancora in vigore, dagli atti di gara. Dovranno inoltre osservarsi le norme tecniche dettate da leggi, decreti e normative vigenti, anche se non esplicitamente richiamate relative alle opere oggetto di appalto.

Art. 15 - Clausola risolutiva espressa

Il contratto può essere risolto, di diritto, per inadempimento, ai sensi dell'art. 1456 del codice civile, anche senza previa diffida, qualora l'Appaltatore non rispetti gli adempimenti previsti dall'articolo 3 della Legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari. In tale ipotesi, la Stazione Appaltante si intenderà libera da ogni impegno verso la controparte inadempiente, senza che questa possa pretendere compensi ed indennità di sorta con l'esclusione di quelli relativi alle prestazioni già assolate al momento della risoluzione del contratto o già approvate o comunque fatte salve dal committente medesimo.

Art. 16 - Riservatezza e Trattamento dei dati personali

Le parti prestano reciproco consenso al trattamento dei loro dati personali secondo le disposizioni di cui al GDPR (UE/2016/679), recepito con d.lgs. n. 101/2018 e ss.mm.ii. per la corretta esecuzione del presente contratto anche ai fini fiscali e previdenziali.

Art. 17- Registrazione

Il presente contratto è soggetto a registrazione solo in caso d'uso ai sensi dell'art.10 della parte II della Tariffa allegata al D.P.R. N. 131/86 relativa al T.U. sull'Imposta di Registro. L'imposta di bollo sulle eventuali quietanze dei corrispettivi è a carico del Prestatore, così come l'apposizione dei bolli sul presente documento.

Art. 18 - Finanziamento

I fondi relativi al servizio oggetto del presente appalto andranno a valere sul finanziamento ex DM n. 60 del 14/02/2022.

Art. 19- Accesso agli atti

Si rinvia alla disciplina in vigore ai sensi dell'art.53, c.5, D. Lgs. 50/2016, ss.mm.ii.

Art. 20- Controversie

Le controversie relative all'interpretazione o esecuzione del presente contratto, qualunque sia la loro natura tecnica, amministrativa e giuridica, che non si siano potute definire in via amministrativa, sono deferite alle competenze della giurisdizione ordinaria del Foro di Napoli.

Art. 21 - Rinvio



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

Per tutto quanto non espressamente previsto nel presente contratto e nel capitolato speciale come sopra richiamato si rinvia alle leggi e alle norme vigenti in materia di lavori pubblici, di contabilità generale dello Stato ed in particolare, in via esemplificativa e non esaustiva, al Codice dei contratti, al DPR n. 207/2010, al Capitolato Generale d'appalto approvato con D.M. n. 145/2000 e al D. Lgs. n. 81/2008 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro.

Il presente contratto, composto da n. 21 articoli e n. 8 pagine numerate, è stipulato in modalità elettronica mediante scrittura privata ai sensi dell'art. 32, comma 14, D. lgs 50/2016 e ss.mm.ii. e viene sottoscritto digitalmente dalle parti.

Letto integralmente dalle parti costituite e ritenuto conforme alle loro volontà viene dalle stesse contestualmente sottoscritto.

L'Appaltatore
ETT SPA
in persona del rapp. Legale

Il Palazzo Reale di Napoli
Il Direttore
Mario Epifani

SAPCE SPA
In persona del rapp. legale