

CONTRATTO DI PROROGA DI COLLABORAZIONE

AI SENSI DELL'ARTICOLO 7 COMMA 6 DEL DECRETO LEGISLATIVO 165/2001 E

SUCCESSIVE MODIFICHE E INTEGRAZIONI

Profilo professionale Storico dell'arte

TRA

Il Ministero della Cultura (MIC) - Palazzo Reale di Napoli, con sede

in 80132 Napoli, alla Piazza del Plebiscito, 1 (CF 95220960637), in

persona del Direttore, legale rappresentante p.t., dott. Mario

Epifani, nato a Roma, l'8 maggio 1974 domiciliato per la carica presso

la sede dell'istituto (di seguito, per brevità anche Palazzo Reale o

PAL-NA o Committente e, unitamente al Prestatore d'opera, "Parti").

E

La dott.ssa Alessandra Cosmi, storico dell'arte, nata a Velletri (RM)

il 17 maggio 1986 e residente in Cisterna di Latina (LT), alla via

Giovanni da Verrazzano n 21, PEC: alessandracosmi@pec.it, codice

fiscale CSMLSN86E57L719B - Partita iva 03187260595 (di seguito

denominata anche Prestatore d'opera o semplicemente Prestatore o

Professionista e congiuntamente al Palazzo Reale di Napoli, Parti);

* * *

Visto il Decreto legislativo 30 Marzo 2001, n.165 recante "Norme

generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle

amministrazioni pubbliche e successive modifiche integrazioni", d'ora

in poi "Testo unico sul pubblico impiego e in particolare l'articolo

7, comma 6, ai sensi del quale:

| | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | Per esigenze cui non possono far fronte con personale in servizio le | |
| | amministrazioni pubbliche possono conferire incarichi individuali con | |
| | contratti di lavoro autonomo ad esperti di particolare e comprovata | |
| | specializzazione universitaria”; | |
| | - visto l’art. 22, comma 6 D.l. n. 50/2017 e ss.mm.ii., che prevede | |
| | che gli istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse | |
| | nazionale dotati di autonomia speciale possano avvalersi, tramite | |
| | contratti di collaborazione, di consulenti specializzati che | |
| | supportino il buon andamento lo svolgimento di tutte le attività | |
| | affidate agli istituti medesimi e che gli istituti potranno attivare | |
| | tali collaborazioni per una durata non superiore a 24 mesi, entro il | |
| | limite massimo di spesa di euro 200.000 annui, a valere sulle risorse | |
| | disponibili in bilancio; | |
| | - visto l’art. 1 comma 307 l. 205/2017 con cui si è resa stabile la | |
| | suddetta misura; | |
| | - vista la copertura finanziaria per il conferimento di incarichi di | |
| | collaborazione, ai sensi dell'articolo 7 comma sei del decreto | |
| | legislativo 165/ 2001 nei limiti di spesa previsti dalla normativa | |
| | suddetta; | |
| | - visto l’art. 7 comma 6 lett. c) del d.lgs. n 165/2001 a norma del | |
| | quale: “la prestazione deve essere di natura temporanea e altamente | |
| | qualificata; non è ammesso il rinnovo; l’eventuale proroga | |
| | dell'incarico originario è consentita, in via eccezionale, al solo | |
| | fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili al | |
| | | |

| | | |
|--|------------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | collaboratore, ferma restando la misura del compenso pattuito in sede | |
| | di affidamento dell'incarico"; | |
| | - visto l'esito negativo dell'interpello per le figure professionali | |
| | di cui il Palazzo Reale di Napoli necessita, comunicato con nota della | |
| | Direzione generale Organizzazione prot. n. 37734 del 03/12/2021; | |
| | - visto l'avviso pubblico n. 265-P del 04/02/2022 e le condizioni in | |
| | esso previste nell' indizione della procedura selettiva per il | |
| | conferimento di incarichi di collaborazione ai sensi dell'articolo 7 | |
| | comma 6 del decreto legislativo 165/2001 e successive modifiche ed | |
| | integrazioni; | |
| | - visto il contratto di collaborazione prot.n. 43/2022, stipulato in | |
| | data 13/06/2022 tra il Palazzo Reale di Napoli e la professionista | |
| | dott.ssa ALESSANDRA COSMI, nata a Velletri (RM) il 17/05/1986 e | |
| | residente in Cisterna di Latina (LT), alla via Giovanni da Verrazzano | |
| | n 21 CF: CSMLSN86E57L719B - P.IVA: 03187260595e le relative clausole | |
| | contrattuali, che qui si richiamano integralmente; | |
| | - considerato che la realizzazione dei numerosi interventi di | |
| | manutenzione, conservazione e valorizzazione pianificati per il | |
| | prossimo anno, anche in vista dell'attuazione del ciclo di | |
| | programmazione relativo a specifici progetti di attività rientranti | |
| | nel "Piano strategico beni culturali", rende necessario per questa | |
| | Amministrazione continuare ad avvalersi di alcune professionalità | |
| | carenti in organico e comunque a supporto di quelle esistenti, al | |
| | fine di garantire l'avanzamento fisico e finanziario dell'Istituto; | |
| | | |

| | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | considerato che, come espressamente previsto nell'avviso pubblicato | |
| | richiamato e nel precedente contratto di collaborazione, l'incarico | |
| | relativo al profilo di Storico dell'arte e curatore delle collezioni | |
| | affidato alla dott.ssa Cosmi può essere oggetto di eventuale proroga | |
| | per ulteriori 24 mesi; | |
| | - considerato che il professionista si è reso disponibile a proseguire | |
| | la collaborazione agli stessi patti e condizioni del precedente | |
| | incarico espletato; | |
| | - considerato il grado di soddisfazione ad oggi maturato relativo al | |
| | precedente rapporto contrattuale, l'esecuzione a regola d'arte e la | |
| | qualità del servizio prestato nel rispetto dei tempi e costi dei | |
| | pattuiti e del supporto sinora reso in favore dell'Amministrazione, | |
| | eseguito in un'ottica di coordinamento generale e programmatico | |
| | nell'ambito dei criteri e delle istruzioni impartite dall'Istituto; | |
| | - considerato che il compenso professionale, previsto nel richiamato | |
| | avviso pubblico, pari ad € 39.000,00 comprensivi di IVA se dovuta, ed | |
| | eventuali altri oneri di legge, risulta congruo anche per le attività | |
| | oggetto di proroga da espletarsi in prosieguo per un ulteriore anno; | |
| | - considerato che a tal fine è stata indetta una procedura di selezione | |
| | considerato che: | |
| | ✓ il Prestatore d'opera è titolare di partita iva; | |
| | ✓ il Prestatore d'opera è in regola con il pagamento dei | |
| | contributi assistenziali e previdenziali; | |
| | | |
| | | |

| | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | ✓ il Prestatore d'opera dichiara di possedere qualità ed | |
| | attitudini tecnico professionali per le quali offre la propria | |
| | prestazione d'opera, non avvalendosi a tal fine dell'apporto | |
| | di terzi; | |
| | ✓ il Prestatore d'opera dichiara di non trovarsi in alcuna delle | |
| | situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse con il | |
| | Palazzo Reale di Napoli ed a tal fine rilascia apposita | |
| | dichiarazione sostitutiva; | |
| | ✓ il Palazzo Reale di Napoli intende avvalersi dell'apporto | |
| | professionale del Prestatore d'opera; | |
| | ✓ è esclusivo interesse delle parti stipulare un contratto | |
| | contenente gli elementi specifici della prestazione d'opera | |
| | riferibile agli articoli 2222 - 2229 e seguenti del codice | |
| | civile; | |
| | Tutto quanto premesso e considerato, tra le Parti ut supra meglio | |
| | identificate, | |
| | SI CONVIENE E SI STIPULA QUANTO SEGUE: | |
| | Le premesse di cui sopra costituiscono parte integrante e sostanziale | |
| | del presente contratto; | |
| | 1. RAPPORTO | |
| | Il PAL-NA conferisce proroga di incarico alla dott.ssa ALESSANDRA | |
| | COSMI, per anni uno (1), la quale accetta di prestare la propria | |
| | attività in forma di prestazione d'opera, con lavoro prevalentemente | |
| | proprio e senza alcun vincolo di subordinazione, secondo le modalità | |
| | | |

| | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | convenute nel presente contratto, ai sensi e per gli effetti degli | |
| | articoli 2222 - 2229 e seguenti del Codice civile. | |
| | L'efficacia del presente contratto è subordinato al visto della Corte | |
| | dei conti per il controllo preventivo di legittimità amministrativo- | |
| | contabile ex articolo 3 comma 1 lett. f bis l. n. 20/1994. | |
| | 2. OGGETTO DELLA PRESTAZIONE | |
| | Il Prestatore d'opera si impegna a fornire supporto operativo al | |
| | Direttore e ai Funzionari, nell'ambito delle attività programmate e | |
| | dei procedimenti di competenza, dalla fase di programmazione fino | |
| | alla fase di esecuzione ed ultimazione. Il Prestatore dovrà essere in | |
| | grado di svolgere la funzione di consulenza e di supervisione | |
| | relativamente agli spazi espositivi dell'Appartamento Storico e alle | |
| | opere in essi contenute e svolgerà, in particolare, le seguenti | |
| | prestazioni: | |
| | - studio, catalogazione e ordinamento delle collezioni; | |
| | - trascrizione e riordino degli inventari storici, sotto la direzione | |
| | dell'Ufficio documentazione del Palazzo Reale e con eventuali | |
| | collaboratori esterni; | |
| | - ricognizione delle collezioni sulla base del riscontro | |
| | inventariale, in vista del riallestimento dell'Appartamento Storico | |
| | secondo criteri filologici; | |
| | - ricognizione della documentazione fotografica esistente, anche | |
| | attraverso la ricerca in archivi storici; | |
| | | |
| | | |

| | | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | - ricognizione delle schede di catalogo esistenti e del loro grado di aggiornamento e di approfondimento; | |
| | - ricerca bibliografica; | |
| | - sistematizzazione dei dati ai fini della documentazione del museo e della comunicazione al pubblico; | |
| | - collaborazione all'organizzazione di esposizioni temporanee. | |
| | Le precitate attività saranno successivamente dettagliatamente identificate sulla base di un programma d'attività e/o progetto da stilarsi nell'ambito dei vari procedimenti da avviare, finalizzati alla realizzazione di interventi di cui alla programmazione 2022/2023 e di ogni altra iniziativa di competenza in base alle esigenze del PAL-NA. | |
| | 3. MODALITÀ DI ESECUZIONE | |
| | Il Prestatore d'opera, con riguardo alla natura giuridica dell'incarico conferito e <i>all'intuitu personae</i> , si impegna ad eseguire la propria prestazione personalmente, senza alcun vincolo di subordinazione, in piena autonomia tecnica ed organizzativa, salvo il necessario coordinamento generale e programmatico con il PAL-NA, nell'ambito dei criteri e delle istruzioni impartite dal PAL-NA allo scopo di rendere la prestazione utile e funzionale alle esigenze dello stesso; le prestazioni di cui al presente contratto non determinano rapporto alcuno di subordinazione gerarchica, in quanto il Prestatore, nell'ambito delle direttive generali e delle indicazioni impartite dal PAL-NA, ha piena autonomia di organizzare la propria attività con | |
| | | |

| | | |
|--|------------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | le modalità che ritiene più opportune, in vista ed in funzione del | |
| | raggiungimento del risultato commissionatogli. A tal uopo lo stesso | |
| | sarà tenuto a presentare, con cadenza bimestrale, apposita relazione | |
| | nella quale dovranno essere dettagliate e specificate le attività | |
| | espletate nel periodo di riferimento (bimestre). | |
| | Il Prestatore d'opera, per l'espletamento delle attività oggetto del | |
| | contratto utilizzerà di norma le proprie apparecchiature (pc, telefono | |
| | eccetera); per la tipologia contrattuale non sono previsti giorni di | |
| | ferie, tuttavia, il Prestatore dovrà concordare con il PAL-NA | |
| | l'eventuale sospensione della prestazione per garantire il | |
| | coordinamento con l'attività, gli obiettivi e l'organizzazione dello | |
| | stesso. Il Professionista sarà libero di prestare anche a favore di | |
| | terzi la propria attività, sia autonoma sia subordinata, a condizione | |
| | che ciò non determini una situazione di conflitto di interessi | |
| | rispetto all'incarico oggetto del presente contratto e a tal proposito | |
| | il Prestatore si impegna, durante la vigenza del contratto, ad | |
| | astenersi dal prendere decisioni e/o svolgere attività di situazioni | |
| | di conflitto, anche potenziale, di interessi di qualsiasi natura ed | |
| | a recedere da qualsiasi rapporto di collaborazione, diretto o | |
| | indiretto con società e/o enti che operano in conflitto di interessi | |
| | con il PAL-NA. | |
| | Il Prestatore è, tra l'altro, tenuto ad osservare rigorosamente le | |
| | regole del segreto relativamente a fatti, informazioni, notizie o | |
| | altro di cui avrà comunicazione e/o prenderà conoscenza nello | |
| | | |

| | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | svolgimento dell'incarico e tali informazioni non potranno in nessun | |
| | modo essere cedute o trasmesse a terzi. | |
| | Il Prestatore è tenuto altresì ad astenersi da attività o | |
| | comportamenti che possano arrecare danno all'immagine e pregiudizio | |
| | del Committente. | |
| | Il Prestatore d'opera si atterrà sia all'ordinaria diligenza sia al | |
| | rispetto delle regole statuite dalla professione nell'aspetto | |
| | tecnico, sia al rispetto dei principi deontologici fissati dall'Albo | |
| | di appartenenza; dichiara, inoltre, di essere assicurato contro i | |
| | rischi di responsabilità professionale di essere in regola con il | |
| | pagamento dei contributi previdenziali ed assistenziali. | |
| | I sopra citati obblighi rivestono carattere essenziale per il | |
| | committente e la loro violazione comporterà la risoluzione di diritto | |
| | del contratto, ex articolo 1456 del codice civile. | |
| | 4. COMPENSO, TRATTAMENTO FISCALE PREVIDENZIALE E ASSICURATIVO, | |
| | MODALITÀ DI PAGAMENTO | |
| | Le parti convengono che il compenso dovuto per l'espletamento | |
| | dell'incarico viene determinato nell'importo annuo non superiore a € | |
| | 39.000,00 comprensivo di Iva se dovute, ritenute fiscale, | |
| | previdenziali ed assicurative che verrà corrisposto solo previa | |
| | attestazione di regolare esecuzione del servizio e regolare emissione | |
| | di fattura elettronica, come previsto nell'Avviso pubblico, e che | |
| | verrà corrisposto solo per i mesi di effettivo servizio con rate | |
| | bimestrali posticipate e previa verifica di regolarità contributiva. | |
| | | |

| | | |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | |
| | Sono a carico del Prestatore d'opera tutti gli oneri previdenziali e fiscali nella misura prevista dalle vigenti disposizioni di legge in materia così come la copertura assicurativa per responsabilità professionale che il Prestatore ha sottoscritto con GENERALI n. 420307399 nell'anno corrente. | |
| | L'incarico rientra nell'area delle prestazioni autonome di cui al TU delle imposte sui redditi DPR 917/86 e degli articoli 2222-2229 codice civile. Non sono previsti rimborsi di spese né ulteriori spettanze economiche. Il compenso sarà accreditato sul conto corrente n / IBAN IT54D3608105138260697860699 banca Poste Italiane, entro 30 giorni dalla presentazione della fattura e previa presentazione di relazione bimestrale delle attività svolte. | |
| | Il PAL-NA non sarà in alcun modo responsabile nel caso di variazioni delle modalità di pagamento non portate a conoscenza dello stesso con mezzi idonei. | |
| | 5. EFFICACIA, DECORRENZA E DURATA DEL CONTRATTO | |
| | Il contratto di proroga ha durata di 12 mesi a decorrere dall'intervenuto visto di legittimità da parte della Corte dei Conti. | |
| | 6. DIRITTO DI RECESSO | |
| | È fatto salvo il diritto del PAL-NA di recedere anticipatamente dal presente contratto versando il corrispettivo commisurato all'attività prestata relativamente al periodo di lavoro (parametrato ai giorni di lavoro effettivo) con le modalità e i tempi previsti nell'Avviso. Il Prestatore d'opera può recedere dal contratto per giusta causa, con | |
| | | |

preavviso di almeno 15 giorni; in tal caso il compenso da corrispondere al Prestatore sarà commisurato all'attività del periodo di lavoro effettivamente svolto come sopra specificato.

7. PROPRIETÀ E RISERVATEZZA DEI RISULTATI

La prestazione svolta dal Prestatore è di esclusiva proprietà del PAL-NA. Il materiale documentato prodotto, le analisi, i rilievi, le foto, le schede tecniche di progetto nonché tutti i dati elaborati come le progettazioni o altri elaborati in genere, non possono essere utilizzati per altri scopi nè pubblicati nè divulgati all'esterno. Tutti i dati e le informazioni di carattere tecnico amministrativo di cui il Prestatore d'opera entrerà in possesso o a conoscenza, nello svolgimento dell'incarico professionale di cui trattasi, dovranno considerarsi riservati e non divulgabili.

8. FORO COMPETENTE

In caso di controversie tra le Parti sul puntuale rispetto ad adempimento del presente incarico professionale, il foro competente a decidere sarà in via esclusiva quello di Napoli.

Letto, confermato e sottoscritto con firma digitale.

La Professionista

IL PALAZZO REALE DI NAPOLI

Dott. Alessandra Cosmi

Il Direttore Dott. Mario Epifani