

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	GEI STEFANO
Indirizzo	via Giustiniano, 227 – 80126 Napoli
Cellulare	(+ 39) 333.1356581
Telefono	(+ 39) 081.6580928
E-mail	stefano.gei@beniculturali.it
Nazionalità	italiana
Luogo e data di nascita	Napoli, 19/02/1976

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date **Maggio 2018**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Polo Museale della Campania
- Tipo di impiego **Conferimento incarico di Progettista e Direttore operativo**
- Principali mansioni e responsabilità Napoli, Palazzo Reale, Progetto per il diserbamento ed estirpazione della vegetazione spontanea dai tetti del Palazzo Reale.

- Date **2017**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Polo Museale della Campania
- Tipo di impiego **Conferimento incarico di Progettista e Direttore dei lavori**
- Principali mansioni e responsabilità Napoli, Palazzo Reale, Progetto Speciale Sicurezza per il miglioramento dei sistemi di security (rif. Circolare Segretariato Generale MIBACT n.5 del 20/01/2016) – Programma triennale ex art. 1 commi 9 e 10 legge 190/2014 (stabilità 2015) ed altre programmazioni. Importo € 1.800.000,00.

- Date **Ottobre 2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Polo Museale della Campania
- Tipo di impiego **Conferimento incarico di Progettista e Direttore dei lavori**
- Principali mansioni e responsabilità PON “Cultura e sviluppo” FESR 2014-2020, Asse I – Palazzo Reale di Napoli, progetto di Adeguamento e implementazione impiantistica. Importo € 4.000.000,00.

- Date **Aprile 2016**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Polo Museale della Campania
- Tipo di impiego **Conferimento incarico**

- Principali mansioni e responsabilità

- Date

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Qualifica conseguita

- Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Qualifica conseguita

- Date

- Nome e tipo di istituto di istruzione

Nell'ambito dell'istituzione del Nucleo Tecnico del Palazzo Reale di Napoli, conferimento incarico di "Referente tecnico per la conservazione" dell'immobile e dei giardini di Palazzo Reale.

Ottobre 2003

Soprintendenza per i Beni Architettonici ed il Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Napoli e Provincia

Ideazione, progettazione e allestimento di una mostra fotografica

Organizzazione e realizzazione, nell'ambito del gruppo degli Assistenti Tecnici Museali del Palazzo Reale di Napoli, dell'allestimento della mostra "Immagini dalla guerra – Il Palazzo Reale dopo i giorni della Liberazione", promossa dal Ministero per i Beni e le attività culturali e dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici ed il Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Napoli e Provincia.

Maggio 2002

Università degli studi di Napoli "Parthenope"

Partecipazione a concorso di idee

Ideazione e realizzazione di una proposta grafica per il nuovo logo dell'Università degli studi di Napoli "Parthenope". Progetto vincitore del 3° premio.

Gennaio 2001

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Soprintendenza per i Beni Architettonici ed il Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Napoli e Provincia

Assistente tecnico museale

Vince il concorso pubblico nazionale bandito dal *Ministero per i Beni e le Attività Culturali* con D. D. 3 marzo 1999, per l'assunzione a tempo determinato con prestazione di lavoro a tempo parziale di 1000 Assistenti Tecnici Museali. Dal 26 gennaio 2001 presta servizio presso la Soprintendenza per i Beni Architettonici ed il Paesaggio e per il Patrimonio Storico Artistico e Demoetnoantropologico di Napoli e Provincia nella sede del Museo dell'Appartamento Storico del Palazzo Reale di Napoli.

Predisposizione del piano di accoglienza al pubblico, ideazione e realizzazione di iniziative didattiche e di valorizzazione di beni culturali.

Giugno – Luglio 2006

OSNAP, *Autodesk authorized training center*, traversa via Nuova Marina n° 8 - Napoli

Corso di formazione professionale inerente l'impiego del 3Dstudio della durata di 48 ore

Certificato AUTODESK (3D studio base)

12/04/2006

Albo degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori di Napoli e provincia

Iscrizione all'albo – matr. 9929

10/03/2006

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "Federico II"

Abilitazione all'esercizio della professione di architetto.

14/11/2005

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "Federico II"

- o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale
- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale)

Tesi di laurea in urbanistica: "Il quartiere Soccavo a Napoli. Analisi urbanistica in ambiente G.I.S. ed indirizzi di pianificazione urbanistica" - relatore: Prof. Arch. Mario Coletta.

Laurea in Architettura

110/110 e lode, con dignità di pubblicazione.

1994

LICEO ARTISTICO STATALE di Napoli – L.go SS. Apostoli 8/a - Napoli

Diploma di maturità artistica – sezione architettura

60/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE ED ARTISTICHE

- Uso abituale del pacchetto applicativo Windows (Word, Excel, PowerPoint);
- Ottime capacità di navigazione in Internet e di gestione della posta elettronica.
- Buona conoscenza del programma di modellazione solida Autocad (2D e 3D), e del programma di renderizzazione 3DStudiomax 6.0.
- Buona conoscenza del software per impaginazione ed effetti grafici Photoshop 7.0.
- Conoscenza elementare del software ArcView G.I.S. 3.0.
- Ottime capacità di realizzazione di plastici e modelli tridimensionali.
- Uso abituale e buona conoscenza di apparecchi fotografici digitali ed analogici.
- Ottime capacità di rappresentazione grafica mediante diverse tecniche artistiche.

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Dinamico, creativo, predisposto ai rapporti sociali ed allo scambio d'idee in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra; buona capacità di stare a contatto con le altre persone sia in ambienti lavorativi che al di fuori di essi; alta propensione a svolgere lavori attivi, creativi e soprattutto che permettono di apprendere informazioni sempre nuove da inserire nel proprio bagaglio culturale.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Buone capacità organizzative, di amministrazione e di coordinamento sia nella vita lavorativa che nella vita privata; capace di gestire e coordinare gruppi di lavoro quando si è presentata la necessità.

PATENTE

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Disponibilità allo svolgimento dell'orario di lavoro sia Full time che Part time.

Il sottoscritto Stefano Gei dichiara sotto la propria responsabilità ai sensi dell'Art. 4 Legge 4 gennaio 1968 n. 15 e s.m.i., facendo valere il principio della autocertificazione, che quanto sopra scritto risponde a verità e autorizza al trattamento dei suoi dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003 e s.m.i..

In fede

