

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PADRICELLI ALMERINDA
Indirizzo	2, via San Carlo alle Mortelle, 80132 Napoli, Italia
Telefono	0039 081 2464252 Mobile: 392 4139316
E-mail	almerinda.padricelli@beniculturali.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	10 Luglio 1979

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date	<i>Dal 01.01.2021</i>
Nome e indirizzo datore di lavoro	Palazzo Reale di Napoli
Tipo di impiego	Funzionario Architetto - III Area funzionale F2
Principali mansioni e responsabilità	Posizione organizzativa con ruolo di Segretario amministrativo, coordinamento Uffici patrimonio, tutela, acquisti, gare e contratti, Bilancio (Incarico dirigenziale dal 02/01/2021 ad oggi) Responsabile ufficio Patrimonio Architettonico, Piani, Programmi e Progetti Responsabile ufficio Bilancio Responsabile ufficio Acquisti, Gare e Contratti (O. d. S. n. 5 del 27/01/2021 del Palazzo Reale di Napoli) Presidente della Commissione giudicatrice per l'affidamento del Servizio di vigilanza armata e fiduciaria presso gli ingressi del Palazzo Reale di Napoli (Decreto del Palazzo Reale di Napoli n. 59 del 21/10/2022); Presidente della Commissione giudicatrice per la valutazione delle candidature pervenute nell'ambito della procedura comparativa pubblica, per titoli e colloquio, per l'attribuzione di n. 4 contratti di prestazione d'opera professionale ex art. 7, comma 6, d.lgs. 165/2001 e ss.mm.i. (Decreto del Palazzo Reale di Napoli n. 13 del 15/03/2022); Commissario di gara per l'affidamento della fornitura e del servizio di allestimento del Museo Caruso (Decreto PAL-NA n. 12 del 29/05/2023); Commissario di gara per l'affidamento dei lavori di recupero e allestimento del nuovo Bookshop di Palazzo Reale (Decreto PAL-NA del 15/06/2023); <i>Commissario di gara per l'affidamento dei lavori di recupero della Cappella reale (Decreto PAL-NA del 30/06/2023).</i> <i>Dal 12.12.2014</i> Direzione Regionale dei Beni Culturali e Paesaggistici della Campania, ora Segretariato Regionale per la Campania Funzionario Architetto - III Area funzionale F2 Servizio Piani e Programmi_ Pianificazione territoriale, monitoraggio investimenti pubblici Coordinatore I Unità Operativa di rilievo dei danni al patrimonio culturale presso l'Unità di Crisi - Coordinamento Regionale UCCR - MiBAC Campania (Decreto Segretariato Regionale n. 305 del 28/02/2019); Responsabile implementazione e gestione BDAP (Banca Dati Amministrazioni Pubbliche) di cui al D. Lgs. 229/2011 (Incarico Segretariato Regionale prot. n. 500 del 20/01/2017);

Responsabile Programmazione e Monitoraggio Lavori Pubblici per la Campania_ Programma Ordinario e L. 190/2014 (O.d.S. n. 3 del 27/9/2016 del Segretariato Regionale Campania);

Responsabile Portale del Demanio per la Regione Campania con incarico di Building Manager (O.d.S. n. 3 del 27/9/2016 del Segretariato Regionale Campania);

Responsabile della ricognizione dei fondi residui in conto capitale giacenti sulle contabilità intestate al Segretariato Regionale per la Campania (O.d.S. n. 9 del 28/10/2015 – prot. n. 9517 del Segretariato Regionale Campania);

Responsabile Programmazione interventi finanziari ai sensi degli artt. 31, 35, 36, 39 del codice dei Beni Culturali (O. d. S. n. 8 del 12/10/2015 - prot. n. 8387 del Segretariato Regionale Campania);

Responsabile Unità operativa di pianificazione territoriale e monitoraggio investimenti pubblici e di progettazione del Servizio Piani e Programmi (O.d.S. n. 7 del 12/10/2015 - prot. n. 8386 del Segretariato Regionale Campania);

Responsabile Unità operativa di gestione e monitoraggio investimenti pubblici del Servizio Piani e Programmi (O.d.S. n.1 del 24/4/2015 - prot. n. 1728 del Segretariato Regionale Campania).

Principali mansioni e responsabilità

Ufficio “Tutela e territorio”

Responsabile Ufficio “Tutela e territorio” per tutte le attività afferenti ai procedimenti di competenza previsti dal D. Lgs. 42/2004 relativamente ai Beni architettonici, storico-artistici e paesaggistici per il Comune di Napoli e le province di Napoli, Caserta, Benevento, Salerno e Avellino (O.d.S. n. 1 del 15/01/2020 del Segretariato Regionale della Campania);

Responsabile attività afferenti ai procedimenti di competenza dell’Ufficio “Tutela e territorio” previsti dalle disposizioni del D. Lgs. 42/2004 relativamente ai Beni architettonici, storico-artistici e paesaggistici per le province di Caserta e Benevento, ed ai Beni architettonici e paesaggistici per le province di Salerno e Avellino (O.d.S. n. 10 del 26/03/2019 del Segretariato Regionale della Campania);

Responsabile attività afferenti ai procedimenti di competenza dell’Ufficio “Tutela e territorio” previsti dall’art. 32 del DPCM 25/11/2014 n. 171 in applicazione delle disposizioni del D. Lgs. 42/2004 relativamente ai Beni architettonici, storico-artistici e paesaggistici per le province di Caserta e Benevento (O.d.S. n. 3 del 21/03/2018 del Segretariato Regionale della Campania).

Principali mansioni e responsabilità

Membro di Commissione Giudicatrice

Membro effettivo della Commissione giudicatrice della “Procedura aperta ai sensi degli artt. 54, 60 e 145 del d.lgs. n. 50/2016, da realizzarsi mediante piattaforma telematica per la conclusione di accordi quadro con più operatori economici per l'affidamento di lavori e servizi di ingegneria” (Determina Centrale di Committenza n. 201 del 11/10/2022);

Commissario di Gara per l'affidamento dei “servizi di progettazione e coordinamento della sicurezza relativi all’intervento di adeguamento per la sicurezza antincendio di Palazzo Borghi, sede dell’Archivio di Stato di Ferrara” – Archivio di Stato di Ferrara (Determina Centrale di Committenza Invitalia n. 151/2021 prot.n. 0140203 del 15/06/2021);

Commissario di Gara per l'affidamento dei “Lavori per l’intervento “Museo archeologico del Campi Flegrei (Castello di Baia) - completamento del restauro e valorizzazione del Padiglione Cavaliere” (Determina Centrale di Committenza Invitalia n. 223/2021);

Commissario di Gara per l'affidamento dei “Lavori di restauro degli apparati decorativi e delle aree di giardino della casa di Cerere” – Parco Archeologico

di Pompei (*Determina Centrale di Committenza Invitalia n. 36 del 28/3/2019 con prot. n. 39634*);

Membro della Commissione per la valutazione dei titoli, lo svolgimento del colloquio e l'approvazione delle graduatorie dei vincitori del bando per n. 1050 volontari da impiegare in progetti di servizio civile nazionale presso Istituti periferici del MiBACT (*Decreto di nomina del Segretariato Regionale Campania n. 169 del 13/03/2017*);

Presidente/Membro di diverse Commissioni di Gara con "Procedura negoziata per l'affidamento di lavori/servizi bandite dalla Stazione Appaltante del Segretariato Regionale Campania;

Commissario di Gara per l'affidamento dei "Lavori di consolidamento della scarpata e di rimozione dei barbacani provvisori sul muro di contenimento confinante con via Miano" (*Decreto di nomina del Museo e Real Bosco di Capodimonte n. 153 del 1/12/2016*);

Membro della Commissione di verifica dello stato d'uso dei beni mobili del Segretariato (*Decreto di nomina del Segretariato Regionale Campania n. 139 del 03/10/2016*).

Principali mansioni e responsabilità

Incarichi professionali: **Commissione di Collaudo**

Presidente della Commissione di Collaudo in corso d'opera per l'intervento relativo a "Napoli, Complesso dei Girolamini, Valorizzazione del percorso di visita e restauro degli spazi museali della Chiesa" per un importo complessivo di € 2.109.759,79 (*Decreto Segretariato Regionale Campania prot. n. 5373 del 2/07/2019*).

Principali mansioni e responsabilità

Incarichi professionali: **Cabina di Regia**

Membro dell'Unità Operativa a supporto della Cabina di Regia per la realizzazione di progetti di infrastrutture tecnologiche e sviluppo di sistemi tecnologici per la gestione della sicurezza dei siti museali (*Decreto del Segretariato Generale Rep. n. 192 del 30/05/2018*).

Principali mansioni e responsabilità

Incarichi professionali: **RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Manutenzione ordinaria e straordinaria degli impianti speciali a servizio di Palazzo Reale (*Decreto PAL-NA n. 46 del 08/07/2022*);

Manutenzione ordinaria delle aree a verde di Palazzo Reale di Napoli (*Decreto PAL-NA n. 56 del 7/10/2022*);

Servizio biennale di manutenzione degli impianti meccanici presso il Palazzo Reale di Napoli (*Decreto PAL-NA n. 46 del 08/07/2022*);

Servizio biennale di manutenzione elettrica ordinaria e straordinaria degli impianti LFM presso il Palazzo Reale di Napoli (*Decreto PAL-NA n. 34 del 15/05/2022*);

Progetto di restauro, adeguamento impiantistico, valorizzazione e rilancio del complesso monumentale di Palazzo Reale di Napoli per un importo complessivo di **euro 23.000.000,00** - Piano Strategico Grandi Progetti Beni Culturali (*Decreto PAL-NA n. 15 del 16/03/2022*);

RUP e DEC per la concessione del "servizio di distribuzione automatica di bevande e snack per il triennio 2022-2025 presso il Palazzo Reale di Napoli (*Decreto PAL-NA n. 1 del 26/01/2022*);

Intervento di **Miglioramento sismico del Palazzo Reale di Napoli** per un importo di **€ 2.500.000,00** (*Decreto PAL-NA n. 15 del 30/11/2021*);

Servizio di Pulizia ed Igiene ambientale di Palazzo Reale di Napoli (*Decreto PAL-NA n. 14 del 23/11/2021*);

Restauro dei giardini del Palazzo Reale di Napoli nelle loro componenti architettoniche e paesaggistiche (*Decreto PAL-NA n. 13 del 9/11/2021*);

Adeguamento impiantistico e allestimento delle nuove sale espositive del Museo e degli uffici scala V del Palazzo Reale di Napoli (*Decreto PAL-NA n. 12 del 15/10/2021*);

Manutenzione ordinaria e straordinaria da eseguire sui 5 impianti di sollevamento siti nel Palazzo Reale (*Decreto PAL-NA n. 6 del 9/06/2021*);

Intervento di impermeabilizzazione del terrazzo di copertura degli uffici della SABAP area metropolitana di Napoli, ubicato a livello del cd. Giardino Pensile in corrispondenza della Direzione della Biblioteca Nazionale (*Decreto PAL-NA n. 4 del 19/05/2021*);

Intervento di “Adeguamento normativo dell’immobile per la sicurezza del Museo e degli Uffici e interventi e adempimenti per l’ottenimento del C.P.I.” (*Decreto PAL-NA n. 1 del 09/03/2021*);

Progetto di “**Restauro e consolidamento dell’Arco Trionfale di Castelnuovo**, che celebra la conquista del regno di Napoli da parte di Alfonso D’Aragona”. DPCM 28/11/2018 - Riparto del fondo di cui all’art. 1, comma 1072 della legge 27/12/2017, n. 205. Importo complessivo progetto € 6.000.000,00 (*Incarico Segretariato Regionale Campania prot. n. 3438 del 10/07/2020*);

Progetto di “Adeguamento funzionale e impiantistico della Biblioteca Universitaria di Napoli, recupero funzionale del salone monumentale e realizzazione strutture per consentire l’accesso e la fruizione dei servizi ai diversamente abili”. Riparto del fondo di cui all’art. 1, comma 1072 della legge 27/12/2017, n. 205. Importo complessivo progetto € 1.240.000,00 (*Incarico del Segretariato Regionale Campania prot. n. 3437 del 10/07/2020*);

Intervento di realizzazione dell’impianto di illuminazione, wi-fi e videosorveglianza di alcuni percorsi del Real Bosco di Capodimonte. FSC 2014-2020. Delibera CIPE 3/2016. Importo complessivo progetto €1.000.000,00 (*Decreto del Museo e Real Bosco di Capodimonte prot. n. 4654 del 21/11/2019*);

Intervento di adeguamento impiantistico e allestimento aree esterne per l’organizzazione di spettacoli e performance all’aperto all’interno del Real Bosco di Capodimonte. Piano Strategico Grandi Progetti Beni Culturali – Grande Progetto Capodimonte D.M. n. 240/2019 per un importo di **€3.500.000,00** (*Decreto del Museo e Real Bosco di Capodimonte n. 649 del 15/11/2019*);

Lavori di restauro e recupero funzionale del Palazzo Reale finalizzati all’adeguamento degli standard di sicurezza e fruizione, all’allestimento museale, al potenziamento dei servizi di accoglienza alla visita” per l’importo complessivo di **€ 15.000.000,00** (*Decreto del Segretariato Regionale Campania con prot. n. 8320 del 10/10/2019*);

Intervento di “**Completamento e restauro del Teatro San Carlo di Napoli** per un importo complessivo di **€ 10.000.000,00** (*Decreto del Segretariato Regionale Campania prot. n. 7189 del 30/08/2019*);

Intervento urgente di messa in sicurezza delle facciate e delle coperture della sede del Segretariato regionale per la Campania in Castel dell’Ovo. Legge n. 190/2014 - Importo complessivo progetto € 750.000,00 (*Decreto Segretariato Regionale della Campania prot. n. 6231 del 24/7/2019*);

RUP per l’individuazione dell’operatore economico che dovrà provvedere all’espletamento del servizio di pulizia, per l’anno 2019 relativamente ai locali del Segretariato (*Decreto Segretariato Regionale della Campania*);

Real Bosco di Capodimonte, Napoli. Illuminazione viali, videosorveglianza e

Wi-Fi. Fondo per lo Sviluppo e la Coesione territoriale 2014-2020. Delibera CIPE 3/2016. Importo complessivo progetto € 3.850.000,00 (*Decreto del Museo e Real Bosco di Capodimonte n. 141 del 11/04/2018*);

Lavori di Adeguamento e Potenziamento dell'impianto di Climatizzazione del Museo di Capodimonte. FSC 2014-2020. Delibera CIPE 3/2016. Importo dei Lavori €2.200.000,00 (*Decreto del Museo e Real Bosco di Capodimonte del 11/04/2018*);

Intervento di restauro delle facciate e copertura della sede del Segretariato regionale per la Campania in Castel dell'Ovo (*Decreto del Segretariato Regionale Campania prot. n. 1511 del 21/2/2018*);

RUP per l'individuazione dell'operatore economico che dovrà provvedere all'espletamento del servizio di pulizia, per l'anno 2018 relativamente ai locali del Segretariato (*Decreto del Segretariato Regionale Campania prot. n. 11165 del 19/12/2017*);

RUP per l'individuazione dell'operatore economico che dovrà provvedere all'espletamento del servizio di pulizia, per l'anno 2017 relativamente ai locali del Segretariato (*Decreto del Segretariato Regionale Campania prot. n. 51 de 4/01/2017*);

Supporto al RUP per le attività connesse alla verifica del progetto di Restauro della facciata del Giardino Romantico del Palazzo Reale di Napoli. Importo dei Lavori € 1.490.400,00 (*Incarico del Segretariato Regionale Campania prot. n. 12625 del 22/12/2016*);

Lavori di manutenzione degli Uffici del Segretariato Regionale per la Campania in Castel dell'Ovo (*Decreto Segretariato Regionale Campania n. 12059 del 11/12/2015*);

RUP per l'individuazione dell'operatore economico che dovrà provvedere all'espletamento del servizio di pulizia, per l'anno 2016 relativamente ai locali del Segretariato (*Decreto Segretariato Regionale Campania n. 11731 del 5/12/2015*);

Supporto al RUP e direzione operativa_ Lavori di adeguamento funzionale ed impiantistico degli Uffici del Segretariato Regionale (*O. d. S. n.6 del 12/10/2015 - prot. n. 8385 del Segretariato Regionale Campania*);

Principali mansioni e responsabilità

Incarichi professionali: PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI

Direttore dei Lavori dell'intervento denominato "**Recupero dei sottotetti di Palazzo Reale di Napoli - importo € 6.000.000,00**". Fondi POC al PON (*Decreto DR-CAM del 01/06/2021*);

Direttore dei Lavori dell'intervento denominato "**Progetto speciale sicurezza - Miglioramento dei sistemi di security del Palazzo Reale di Napoli**" per un importo di **€ 1.800.000,00**. Programmazione Fondi Legge n. 190/2014, art. 1 commi 9 e 10 (*Decreto PAL-NA n. 8 del 07/07/2021*);

Progettista e Direzione dei Lavori per il progetto "Opere di adeguamento impiantistico connesse al riallestimento delle sale espositive del Museo di Capodimonte". Fondo per lo Sviluppo e la Coesione territoriale 2014-2020. Delibera CIPE 3/2016. Importo dei Lavori € 2.000.000,00 (*Decreto del Museo e Real Bosco di Capodimonte del 11/04/2018*);

Coordinatore gruppo di progettazione e Direttore Lavori del Progetto Speciale Sicurezza. "Estensione dell'impianto di videosorveglianza, realizzazione infrastruttura e cablaggio strutturato del Museo di Capodimonte e Palazzotto Borbonico" finanziato con un importo complessivo di € 2.781.100,00 (*Incarico del Museo di Capodimonte con DDM 162 del 05/12/2016*);

Membro del Gruppo di Progettazione e Direttore Operativo nell'Intervento n. 3 denominato "Napoli – Museo di Capodimonte" finanziato con un

importo complessivo di € 30.000.000,00 a valere sul FSC - CIPE 2016
(Incarico del Museo di Capodimonte con DDM 159 del 05/12/2016);

Progettista e Direttore Lavori del progetto "Napoli – Castel dell'Ovo. Lavori di "Adeguamento funzionale ed impiantistico uffici Segretariato Regionale" – Completamento del progetto approvato con D.S.R. n. 52 del 07/09/2015 per l'importo di € 228.964,60 (Incarico del Segretariato Regionale Campania con prot. n. 3481 del 02/05/2017);

Date
Nome e indirizzo datore di lavoro
Tipo di impiego

Dal 19.04.2010 al 12.12.2014
Direzione Regionale dei Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte
Funzionario Architetto - III Area funzionale F1
Vincitrice di concorso pubblico per esame a 500 posti presso l'amministrazione centrale e periferica del MiBAC

Principali mansioni e responsabilità

Servizio III - Programmazione e Monitoraggio Lavori Pubblici, Ufficio Ispettorato e Tutela

- Organizzazione del Servizio, definizione criteri per l'archiviazione delle pratiche e loro collocazione, gestione dei progetti e dei fascicoli in relazione al sistema ESPI;
- Programmazione triennale Lavori Pubblici DR Piemonte
- Collaborazione alla predisposizione di Schede per la Gestione e il Monitoraggio LL.PP., verifica dello stato di attuazione dei programmi lavori;
- Controllo, gestione e monitoraggio per conto della Stazione Appaltante del Progetto 1° stralcio del *trasferimento Galleria Sabauda presso la Manica Nuova del Palazzo Reale di Torino* co-finanziato con Convenzione ARCUS SPA - Compagnia di San Paolo - DR Piemonte - Fondi CIPE Regione Piemonte (importo co-finanziamento € 5.000.000,00);
- Controllo, gestione e monitoraggio per conto della Stazione Appaltante del Progetto 2° stralcio del *trasferimento Galleria Sabauda presso la Manica Nuova del Palazzo Reale di Torino* co-finanziato con Convenzione ARCUS SPA - Compagnia di San Paolo - DR Piemonte (importo co-finanziamento € 25.000.000,00);
- Controllo, gestione e monitoraggio per conto della Stazione Appaltante del Progetto di *Restauro del Castello e Parco di Racconigi (CN)* finanziato con Fondi F.E.S.R. (importo co-finanziamento € 2.500.000,00).
- Coordinamento del "Progetto città e cattedrali" co-finanziato per un importo di € 7.000.000,00 con Convenzione ARCUS SPA - Fondazione Cassa di Risparmio di Torino - Diocesi Piemonte - DR Piemonte, collaborazione e supporto al RUP, gestione delle schede e dei rapporti istituzionali (incarico della Direzione Regionale prot. n. 11724 del 13.10.2010);
- Collaborazione in affiancamento all'ing. Francesco Pernice nella Direzione, gestione e valorizzazione del Castello e Parco di Racconigi (incarico della Soprintendenza BAP di Torino prot. n. 883 del 18.05.2010).

Principali mansioni e responsabilità

Incarichi professionali

Nomina dal Direttore Regionale di referente dell'ufficio tecnico di architetti e storici dell'arte a supporto dell'ufficio del Polo Reale di Torino (incarico della Direzione Regionale prot. n. 2706 del 19.03.2013);

Direttore Lavori su incarico della Regione Piemonte – Direzione Cultura, Turismo e Sport del progetto "Interventi sui Giardini, sulla Margaria e negli spazi aulici del Castello di Racconigi (CN)" finanziato per un importo di €2.500.000,00 con Fondi F.E.S.R. Piemonte 2007/2013 (incarico con Determina della Direzione Cultura, Turismo e Sport - Regione Piemonte n.532 del 11.11.2013);

Direttore Operativo "Progetto Il stralcio_ Trasferimento della Galleria Sabauda presso la Manica Nuova del Palazzo Reale di Torino" co-finanziato per un importo di € 25.000.000,00 con Convenzione ARCUS SPA 2010/2012 - Compagnia di San Paolo - Decreto interministeriale 01.12.2009 (Incarico della Direzione Regionale del Piemonte con prot. n. 11189 del 7.11.2012);

Progettista delle opere complementari di restauro delle sale decorate della Manica Nuova co-finanziato con Convenzione ARCUS SPA 2010/2012 - Decreto interministeriale 01.12.2009 (Incarico della Direzione Regionale del Piemonte con prot. n. 10192 del 20.09.2011);

Progettista degli "Interventi sui Giardini, sulla Margaria e negli spazi aulici del Castello di Racconigi (CN)" finanziato per un importo di € 2.500.000,00 con Fondi F.E.S.R. Piemonte 2007/2013 (*Incarico della Direzione Regionale del Piemonte con prot. n. 9851 del 8.09.2011*);

Progettista del piano di manutenzione 2011 del Real Castello di Racconigi (CN) (*Incarico della Soprintendenza BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli con prot. n. 6481 del 23.03.2011*);

Responsabile Tecnico della Sicurezza del Real Castello di Racconigi (CN) (*Incarico della Soprintendenza BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli con prot. n. 6035 del 18.03.2011*);

Direttore Operativo "Progetto I stralcio_ Trasferimento Galleria Sabauda presso la Manica Nuova del Palazzo Reale di Torino" co-finanziato per un importo di € 5.000.000,00 con Convenzione Compagnia di San Paolo- Fondi lotto 2007/2009. Deliberazione CIPE n. 3/2006 (*incarico della Direzione Regionale del Piemonte con prot. n. 5435 del 18.01.2011*);

Direttore Lavori del "Progetto di restauro e adeguamento impiantistico delle Serre Reali del Castello e parco di Racconigi (CN)" finanziato con Fondi Maratonarte 2007 per un importo di €390.000,00 (*incarico della Direzione Regionale del Piemonte con prot. n.10857 del 23.09.2010*);

Nome e indirizzo datore di lavoro

Tipo di impiego
Principali mansioni e
responsabilità

Ministero per i Beni e le Attività Culturali - UCR_Unità di Crisi Coordinamento Regionale sisma 2012 - Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna

Capogruppo della squadra di rilevamento danni _ Progetto Sisma
Rilevamento danni al patrimonio culturale e compilazione delle relative schede come da D. P. C. M. 23/02/2006 (*convocazione dalla DR Emilia-Romagna con prot. n. 8813 del 27.06.2012 e prot. n. 9196 del 13.06.2013*)

Nome e indirizzo datore di lavoro

Tipo di impiego

Direzione Regionale dei Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte

Membro di Commissione Giudicatrice

Membro della Commissione di Gara della "Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di completamento e allestimento del Museo diocesano di Tortona" (*prot. della DR n. 12728 del 14.12.2012*);

Presidente della Commissione di Gara della "Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di restauro delle decorazioni pittoriche della Cattedrale di Biella" (*prot. della DR n. 11381 del 13.11.2012*);

Membro della Commissione di Gara della "Procedura negoziata per l'affidamento dei servizi tecnici di redazione della documentazione e procedura per il rilascio del parere di conformità antincendio" (*prot. della DR n. 6276 del 11.06.2012*);

Membro della Commissione di Gara della "Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di restauro degli apparati pittorici e plastici della Cattedrale di Alessandria" (*prot. della DR n. 5337 del 10.05.2011*);

Membro della Commissione di Gara della "Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di restauro delle Serre Reali del Castello di Racconigi" (*prot. della DR n. 2212 del 23.02.2011*).

Nome e indirizzo datore di lavoro

Tipo di impiego
Principali mansioni e
responsabilità

Regione Piemonte

Membro di Commissione Giudicatrice

Membro (indicato quale esperto del settore parchi e giardini dalla Direzione Regionale del Piemonte) del nucleo di valutazione dei percorsi formativi dei "giardinieri d'arte" relativamente al Bando per le attività a gestione regionale approvato con DD n. 143 del 27.03.2013 (Direzione regionale Istruzione Formazione Professionale- Lavoro prot.n. 24249del 15.05.2013);

Procedura aperta relativa all'appalto integrato per l'affidamento della progettazione esecutiva e dell'esecuzione dei lavori di Restauro dei Giardini

Reali del Palazzo Reale di Torino (*prot. della DR del Piemonte n. 7113 del 29.06.2012*);

Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di Recupero della Margaria e del Castello di Racconigi (CN). Stralcio 1 - Restauro del Terrazzo di Carlo Alberto (*Determina della Regione Piemonte n. 360 del 21.06.2012*);

Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di Recupero della Margaria e del Castello di Racconigi (CN). Stralcio 3 - Adeguamento impiantistico dei percorsi di visita del piano nobile (*Determina della Regione Piemonte n. 361 del 21.06.2012*);

Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di Recupero della Margaria e del Castello di Racconigi (CN). Stralcio 4 - Recupero e adeguamento impiantistico delle Tettoie e della Scuderia, delle aree a verde (*Determina della Regione Piemonte n. 362 del 21.06.2012*);

Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di Recupero della Margaria e del Castello di Racconigi (CN). Stralcio 5 - Interventi di conservazione della componente arborea del parco (*Determina della Regione Piemonte n. 363 del 21.06.2012*);

Procedura negoziata per l'affidamento dei lavori di Recupero della Margaria e del Castello di Racconigi (CN). Stralcio 6 - Interventi di restauro del muro di cinta, delle panchine in pietra, delle sponde del naviglio, della componente vegetale e delle strade del parco (*Determina della Regione Piemonte n. 364 del 21.06.2012*)

Nome e indirizzo datore di lavoro
Tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità

Comitato Italia 150

Membro di Commissione Giudicatrice

Procedura aperta relativa all'appalto integrato per l'affidamento della progettazione esecutiva, dell'esecuzione dei lavori e dell'allestimento delle mostre, nonché delle prestazioni annesse alle manifestazioni previste per i festeggiamenti dei 150 anni dell'Unità d'Italia che si svolgeranno all'interno dell'edificio H delle **Officine Grandi Riparazioni di Torino** (importo € 10.000.000,00)

**ESPERIENZA LAVORATIVA COME LIBERO
PROFESSIONISTA**

Date
Nome e indirizzo datore di lavoro
Tipo di impiego

2009

Cobar S.R.L. Altamura (BA) – Aggiudicatario lavori di Restauro del Teatro di San Carlo. Incarico di progettazione esecutiva e direzione tecnica per l'esecuzione delle opere di restauro dei locali da adibire a Museo del Teatro di San Carlo

Date
Nome e indirizzo datore di lavoro
Tipo di impiego

2009

Provincia di Napoli - Litternum Sviluppo Napoli Nord S.P.A. Agenzia Locale di Sviluppo per l'Area Giuglianese. Piazza Matteotti, 1 – Napoli
Incarico di progettazione Esecutiva nell'ambito dell'appalto integrato per la riqualificazione di una parte del complesso "Tenuta Varcaturò" sita in Giugliano alla via Staffetta n. 42 al fine di destinarla a centro di educazione ambientale" - aggiudicazione appalto integrato_ Importo lavori €.390.000,00

Date
Nome e indirizzo datore di lavoro
Tipo di impiego

2008

Comune di Saluzzo (CN)

Progetto di restauro e adeguamento normativo del cinema teatro Politeama. Incarico professionale (R.T. P. con capogruppo arch. Pasquale Miano) di redazione del progetto preliminare, definitivo ed esecutivo_ Importo lavori €.1.120.000,00

Date
Nome e indirizzo datore di lavoro
Tipo di impiego

2007

Soprintendenza B.A.P.S.A.E. di Napoli e Provincia, Piazza del Plebiscito 1

Incarico professionale esterno di responsabile alla sicurezza in corso d'opera. Restauro del Campanile di San Gregorio Armeno – Napoli. Importo lavori €.200.000,00

Date

2006

Nome e indirizzo datore di lavoro
Tipo di impiego

Soprintendenza B.A.P.S.A.E. di Napoli e Provincia, Piazza del Plebiscito 1
- Incarico professionale esterno di responsabile alla sicurezza in corso d'opera. Restauro del Chiostro di San Gregorio Armeno e della sala delle Reliquie- Napoli. Importo lavori €. 200.000,00
- Collaborazione alla progettazione e direzione lavori – Restauro e rifunzionalizzazione dell'edificio Cataneo, Real Bosco di Capodimonte – Napoli

Date
Nome e indirizzo datore di lavoro
Tipo di impiego

2004-2005
Soprintendenza B.A.P.S.A.E. di Napoli e Provincia, Piazza del Plebiscito 1
Tirocinio formativo della durata di 12 mesi presso la sezione tecnica coordinata dall'Architetto Tommaso Russo:
- progetto di restauro del Chiostro di San Gregorio Armeno;
- progetto di restauro del Primo Terrazzamento della Certosa di San Martino;
- progetto di restauro delle cappelle della Chiesa di San Ferdinando;
- progetto del Parco Virgiliano;
- progettazione di allestimento per la mostra di restauro "Restaura 2005" a Venezia;

COLLABORAZIONI PROFESSIONALI

2007
Studio professionale del Prof. Arch. Pasquale Miano, Piazza Leonardo, Napoli
- Progettazione Definitiva ed Esecutiva del restauro della Chiesa di San Sebastiano Martire a Visciano con committente il Comune di Visciano (Na). Importo lavori €. 930.000,00.
- Progettazione Esecutiva del restauro della Chiesa di San Martino Valle Caudina e della Collegiata di San Giovanni Battista.
- Collazione del materiale necessario per la partecipazione a bandi di gara per affidamento d'incarico.

2006
Unopiù S.p.A.
Tecnico commerciale presso la filiale di Napoli. Contratto di lavoro a tempo determinato part-time

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

07 giugno 2022
Master Universitario di II Livello in Gestione dei Beni Culturali presso l'Università Link Campus – Roma.

30 giugno 2020
Diploma di Esperto in Appalti pubblici presso la SNA – Scuola Nazionale dell'Amministrazione_ Presidenza del Consiglio dei Ministri.

17 ottobre 2018
Master Universitario di II Livello in Management e E-Governance per la Pubblica amministrazione presso l'Università LUM Jean Monnet LUM SCHOOL OF MANAGEMENT. Casamassima (BA)

27 aprile 2012
Dottorato di Ricerca in progettazione Architettonica – Restauro del Moderno conseguita presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo, Area Ricerca e Sviluppo, Settore Formazione per la Ricerca con tesi dal titolo "La Palazzata a mare di Messina di Giuseppe Samonà" Relatori prof. Francesco La Regina e prof. Ludovico Maria Fusco

2008-2009
Vincitrice di concorso pubblico per esame a 500 posti presso l'amministrazione centrale e periferica del Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Profilo professionale terza area funzionale F1 - Architetto.

2009
Workshop sul tema "La forma edificata" dal 23 al 28 settembre 2009 - Università degli Studi di Palermo - Facoltà di Architettura. Coordinatore Prof. Cesare Ajroldi

Seminario OSDOTTA 2009 – Produzione dell'architettura tra tecniche e progetto: ricerca e innovazione per il territorio: "Sperimentazione sulla Rotonda Nervi" dall'8 al 12 giugno 2009 - Università degli Studi

Mediterranea di Reggio Calabria - Facoltà di Architettura. Coordinatori Prof. A. Nesi e Prof. Francesco Bagnato

2008

Corso di formazione PROGETTO SICAR - Sistema Informativo per la documentazione georeferenziata di Cantieri di Restauro.

Referenti progetto Artpast-Rearte: Dr.ssa Clara Baracchini, Soprintendenza per i Beni Architettonici, Paesaggistici, Artistici, Storici ed Etnoantropologici per le Province di Pisa e Livorno, Pisa. coordinamento SICaR: Arch. R. Grilli, Arch. F. Fabiani

7° Laboratorio Internazionale d'Architettura (Lid'A): *"Il progetto dell'esistente e il restauro del paesaggio. Reggio Calabria e Messina: l'area dello Stretto"* dal 19 settembre al 4 ottobre 2008 - Dipartimento DASTEC – Facoltà di Architettura di Reggio Calabria. Responsabile scientifico: Laura Thermes

Workshop sul tema *"Aree di scavo e spazi urbani"* 3-8 marzo 2008 - Reggio di Caserta organizzato dal dottorato di ricerca in progettazione architettonica e urbana della Facoltà di Architettura Luigi Vanvitelli – dalla Provincia di Caserta, Assessorato alle Attività Produttive – dall'Ordine degli Architetti di Caserta e Provincia con il Patrocinio del Comune di Caserta e della Soprintendenza delle Province di Caserta e Benevento

Dal 01/10/2004 al 31/12/2009 MIUR_ Università degli Studi di Napoli "Federico II" _Facoltà di Architettura. Assistente volontario alla docenza presso il Corso denominato "Laboratorio di Restauro Architettonico" nell'ambito del corso di laurea Magistrale in architettura (quinquennale)_ Docente Ordinario Prof. Arch. Francesco La Regina con le seguenti mansioni: assistenza alla docenza mediante lezioni settimanali relative al modulo di consolidamento strutturale degli edifici storici, revisione settimanale degli elaborati grafici di studio, analisi e progetto realizzati dagli studenti del corso ai fini dell'esame finale; esaminatrice, in affianco al docente ordinario, degli studenti negli esami di Teoria e Storia del Restauro e negli esami di Laboratorio di Restauro Architettonico; correlatrice di alcune tesi di laurea in restauro architettonico

2006-2007

Specializzazione in Restauro dei Monumenti conseguita il 30/03/2007 presso la scuola di specializzazione **dell'Università di Architettura di Genova** – Facoltà di Architettura con votazione 50/50. Relatore prof. Stefano Francesco Musso

2004-2005

Tirocinio formativo in restauro e tutela dei beni vincolati presso la sezione tecnica coordinata dall'architetto Tommaso Russo della Soprintendenza BAPSAE di Napoli e Provincia. Periodo di durata 12 mesi

2004

Attestato del corso di Formazione in Sicurezza e Tutela della salute dei lavoratori. (D. Lgs. n. 626/94- D. Lgs. n. 242/96) conseguito presso il Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

Attestato del corso di Formazione per la Sicurezza nel settore edile (D.Lgs. n. 494/96 e successive modifiche ed integrazioni) conseguito presso il Centro Interdipartimentale di Ricerca L.U.P.T. dell'Università degli Studi di Napoli Federico II

Iscrizione all'Albo degli Architetti della Provincia di Napoli al n. 9306 dal 13/12/2004

Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto conseguita in data 25.10.2004

Laurea in Architettura conseguita il 29/03/2004 presso **l'Università degli Studi di Napoli "Federico II"** _Facoltà di Architettura con votazione **110/110 e lode**. Tesi in restauro dal titolo "Restauro e rifunzionalizzazione di

Masseria Donnachiarà”, Relatore prof. Stella Casiello

1996-1997

Diploma di Maturità Classica conseguito nell'anno scolastico 1996-1997 presso il Liceo Classico “Francesco Durante” sito in Frattamaggiore (Na) con votazione di 60/60

FREQUENTAZIONE DEI CORSI
ORGANIZZATI DALL'AMMINISTRAZIONE

Corso di formazione su “Il Codice dei Contratti” presso la SNA – Scuola Nazionale dell'Amministrazione. Presidenza del Consiglio dei Ministri;

Corso di formazione su “Il Responsabile del Procedimento” presso la SNA – Scuola Nazionale dell'Amministrazione. Presidenza del Consiglio dei Ministri;

Corso di formazione su “Il Time Management strategico” presso la SNA – Scuola Nazionale dell'Amministrazione. Presidenza del Consiglio dei Ministri;

La gestione dei contratti, dei progetti e dei servizi ICT nella Pubblica Amministrazione - II edizione. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale Educazione e Ricerca_ Circolare n. 53 del 25/10/2016

Legge 6 novembre 2012, n.190. Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e della illegalità nella P.A.. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale Educazione e Ricerca_ Circolare n. 382 del 05/12/2014

Parchi e Giardini: Esperienze a confronto di gestione e manutenzione. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale – Servizio IV

D.Lgs.81/2008: Sicurezza nei luoghi di lavoro e in cantiere “Laboratori, musei, archivi: prestazioni lavorative e fattori di esposizione ai rischi per la salute e la sicurezza dei lavoratori e dei beni”. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale per l'Organizzazione, Affari Generali, Innovazione, Bilancio ed il Personale – Servizio IV

Il codice dei beni culturali (D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.) alla luce della recente evoluzione normativa e giurisprudenziale. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale – Servizio IV – Circolare n. 414 del 17/10/2011

Il codice dei contratti pubblici – D. Lgs. 163/2006 e s.m.i. – con particolare riferimento ai lavori, ai servizi e alle forniture in economia. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale – Servizio IV - Circolare n. 414 del 17/10/2011

Attuazione del D.Lgs. n. 150/2009. Sistema di misurazione e valutazione della performance del MiBAC. Etica, trasparenza e integrità. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale – Servizio IV - Circolare n. 414 del 17/10/2011

Formazione gestione trasmissione e conservazione dei documenti: prima e dopo il CAD. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale per l'Organizzazione, gli Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale – Servizio IV - Circolare n. 414 del 17/10/2011

Corso appalti di lavori, servizi e forniture a cura del Centro di Ricerca sulle Amministrazioni Pubbliche “V. Bachelet” - LUISS Guido Carli. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale per l'Organizzazione, Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale – Servizio IV - Circolare n. 453 del 01/12/2010

Corso di formazione per l'acquisizione di competenze nell'utilizzo dei sistemi CAD e Rendering. Ente che ha erogato il corso: Direzione Generale per l'Organizzazione, Affari Generali, l'Innovazione, il Bilancio ed il Personale – Servizio IV - Circ. n. 402 del 28/10/2010

D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 Regolamento di esecuzione ed attuazione del codice dei contratti pubblici. Ente che ha erogato il corso: ITACA_ Istituto per Innovazione e Trasparenza Appalti e Compatibilità Ambientale

Nuove normative urbanistiche della Regione Piemonte L. R. 1/2011 “Nuovo Piano Casa”. Ente che ha erogato il corso: Soprintendenza BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli

Giornata formativa “Impianti fotovoltaici ed Eolici”.m Ente che ha erogato il corso: Soprintendenza BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli

Conversazioni sul restauro architettonico IV Ciclo_ M. Massimo Cherido: “Conservazione di elementi in pietra e in cotto. Lo stato dell’arte”. Ente che ha erogato il corso: Soprintendenza per i BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli

Conversazioni sul restauro architettonico III Ciclo_ Renata Codello: “Conservazione e innovazione a Venezia” Ente che ha erogato il corso: Soprintendenza BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli

Conversazioni sul restauro architettonico II Ciclo_ Pierre Alain Croset: problemi di conservazione dell’architettura del Moderno. Ente che ha erogato il corso: Soprintendenza BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli

Conversazioni sul restauro architettonico II Ciclo_ Andrea Breda: Archeologia di architettura e restauro: esempi tra Lombardia e Veneto. Ente che ha erogato il corso: Soprintendenza BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli

Sicurezza, prevenzione e standard di qualità negli edifici museali statali (31/01/2011 – C. Viano “La progettazione di un edificio museale, la progettazione di una mostra”. 04/02/2011 –G. Napoli “Le procedure per l’affidamento di lavori di manutenzione”. 11/02/2011 – G. LoCigno “Prevenzione incendi nei musei”. 14/02/2011 – D. Giachello “I piani di manutenzione di un edificio museale”. 21/02/2011 - C. Gonnet “La sicurezza di un cantiere mobile”. 25/02/2011 – F. Pernice “Prevenzione incendi – Accessibilità”. 28/02/2011 – G. Lo Cigno “il DUVR”. 04/03/2011 - D. Jallà “Musei e standard per l’accoglienza e la sicurezza). Ente che ha erogato il corso: Soprintendenza BAP per le province di Torino, Asti, Cuneo, Biella e Vercelli

**MADRELINGUA
ALTRA LINGUA**

Capacità di lettura
Capacità di scrittura
Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI
E ORGANIZZATIVE**

ITALIANO

INGLESE (Attestato di frequentazione del 2° livello rilasciato dal British Council di Napoli)

Livello buono
Livello buono
Livello buono

- Coordinamento di gruppi di lavoro con diverse figure professionali per lo sviluppo di progetti complessi;
- Organizzazione di convegni ed eventi culturali volti alla conoscenza di siti storico-letterari come la Tomba di Virgilio a Napoli;
- Promozione e comunicazione degli interventi di restauro sulle 18 diocesi piemontesi legate dal finanziamento Arcus – Fondazione CRT del “progetto città e cattedrali”, organizzazione di un seminario sui lavori eseguiti, moderatrice dell’incontro tecnico;
- Componente della cabina di regia per la creazione della Scuola dei Giardinieri Reali con sede al Castello di Racconigi;
- Componente della cabina di regia per la sottoscrizione di un Protocollo d’Intesa tra la Direzione Regionale, la Arcus, La Regione Piemonte, la CEI e la Fondazione CRT volto ad istituire dei percorsi tematici legati alle diocesi del territorio piemontese, nonché a coordinare la formazione di personale idoneo a guidare gli utenti nei diversi siti;
- Coordinatrice delle attività di formazione e stage degli studenti del

Politecnico di Torino nel settore dei Beni Culturali presso il Castello e Parco di Racconigi e presso il Polo Reale di Torino.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Windows, Microsoft Word, Adobe Acrobat, Microsoft Excel, Primus Autocad 2D, CorelDraw, Photoshop, Microsoft Powerpoint, MSR_ fotoraddrizzamento, Rilievo topografico Teodolite _ Stazione totale

PUBBLICAZIONI

La Reggia sul mare. Così rinasce il Palazzo Reale di Napoli, "Il condominio ministeriale ritorna una reggia", La Repubblica, Guida Editori 2023.

Dante a Palazzo Reale. La galleria di collegamento tra il Palazzo Reale di Napoli e il Teatro di San Carlo. Recupero e nuovo spazio espositivo, Quaderni di Palazzo Reale, Paparo 2021.

"Il restauro del Campanile di San Gregorio Armeno" articolo pag.18 dal testo Terza Mostra Internazionale del Restauro Monumentale, Dal Restauro alla Conservazione, II – Supplemento, Alinea 2009.

"Il museo del teatro di San Carlo di Napoli" articolo pag. 20 dal testo Terza Mostra Internazionale del Restauro Monumentale, Dal Restauro alla Conservazione, II – Supplemento, Alinea 2009.

"Complesso di San Gregorio Armeno" articolo pag. 77 dal testo: Napoli e il territorio tra tutela e restauro, Electa 2009.

"Progetto e realizzazione del Parco letterario Virgiliano a Mergellina" articolo pag. 200 dal Catalogo: Economia della Cultura, Restauro, Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, Ferrara 22-25 marzo 2007, grafiche Zanini Bologna 2007.

"Il Complesso conventuale di San Gregorio Armeno: storia e restauro" articolo pag. 199 dal Catalogo: Economia della Cultura, Restauro, Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, Ferrara 22-25 marzo 2007, grafiche Zanini Bologna 2007.

"Il Complesso di San Gregorio Armeno" articolo pag. 97-98 dal Catalogo: MIBAC, Conservare Restauro Innovare, Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, Ferrara 30 marzo- 2 aprile 2006, Mirabilia Roma 2006.

"Il Parco di Virgilio e la sua storia" articolo pag. 99-100 dal Catalogo: MIBAC, Conservare Restauro Innovare, Salone dell'Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali, Ferrara 30 marzo- 2 aprile 2006, Mirabilia Roma 2006.

Raccolta bibliografica (a cura di) CARLO GASPARRINI, IVONNE DE NOTARIS, ALMERINDA PADRICELLI, *La costruzione della città aperta: l'esperienza di Amsterdam*, Napoli 1998.

PATENTE

B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, limitatamente al procedimento in corso, ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 196, come modificato dal decreto legislativo n. 101 del 10 agosto 2018.

La sottoscritta Almerinda PADRICELLI, nata a Napoli il 10/07/1979, C.F. PDRLRN79L50F839A e residente a NAPOLI, C.A.P.80132 in Via San Carlo alle Mortelle n. 2, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 per le ipotesi di falsità in atti e di dichiarazioni mendaci, ai sensi degli artt. 46 e 47 del medesimo D.P.R., sotto la propria responsabilità

DICHIARA

che le qualifiche ed i titoli posseduti, come dichiarati nel presente curriculum corrispondono al vero.

Napoli, 10 luglio 2023

Almerinda Padricelli