



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

DETERMINA DI AFFIDAMENTO

OGGETTO: Procedura di affidamento ai sensi dell'art 36, comma 2 lett. a), d.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. come modificato dall'art. 1 comma 2 lett. a) L.120/2020 mediante Trattativa diretta sul Portale MEPA con singolo operatore economico avente ad oggetto la fornitura di n. 25 panchine necessarie per il giardino di Palazzo Reale di Napoli - Importo a base d'asta € 26.594,26 oltre IVA
CUP: F63D21005780005 - CIG: ZEB385BB22

IL DIRETTORE

Premesso che:

- il Palazzo Reale di Napoli necessita di procedere all'affidamento della fornitura di n. 25 panchine necessarie per il giardino di Palazzo Reale di Napoli nell'ambito dell'intervento di "Pianificazione e realizzazione immagine coordinata del museo" previsto nel Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" approvato con D.M.60 del 14/02/2022;
- con determina a contrarre PAL-NA|18/11/2022|DETERMINA 133 veniva indetta procedura di affidamento sul Portale Me.PA ai sensi degli dell'art 36, comma 2 lett. a, d.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. come modificato dall'art. 1 comma 2 lett. a) L.120/2020 s.m.i.;
- per l'affidamento della fornitura in oggetto veniva autorizzato lo strumento della "Trattativa diretta" offerto dal MEPA con invito rivolto alla ditta WHITESENCE SRL con sede in Milano alla Via Brisa, 16 CAP 17056, P.IVA 04445850961;
- la Stazione Appaltante, in data 05 dicembre 2022 invitava l'operatore economico alla "Trattativa diretta" MEPA n. 3334481, fissando come termine ultimo di presentazione dell'offerta il giorno 08/12/2022 alle ore 16:00;
- entro i termini fissati l'Operatore presentava regolare offerta (all.1), proponendo un ribasso del 29,13% sull'importo a base di gara di € 26.594,26 per un importo contrattuale di € 18.848,36 (diciottomilaottocentoquarantotto/36) oltre iva;
- l'importo offerto dall'Operatore economico graverà sui fondi di cui al D.M. 60 del 14/02/2022 che approva il Piano Strategico "Grandi Progetti Beni Culturali" - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023 registrato alla Corte dei Conti in corso di acquisizione al bilancio dell'ente;

Tutto quanto premesso:

- VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;
- VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;
- VISTO** il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;
- VISTA** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e s.m.i.;
- VISTA** la Legge 6 novembre 2012, n. 190 s.m.i.;
- VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 s.m.i.;
- VISTE** le Linee guida n. 4 dell'A.N.A.C. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2017, così come modificate a seguito del D. Lgs. 19 aprile 2017 n. 56;
- VISTO** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 entrato in vigore in data 5 febbraio 2020, con il quale è stata conferita autonomia finanziaria ed amministrativa al Palazzo Reale di Napoli;
- VISTA** la Legge 11 settembre 2020, n. 120 di conversione, con modificazioni, del Decreto-Legge 16 luglio 2020, n. 76, pubblicata sulla G.U. Serie Generale del 14 settembre 2020, n. 228-Suppl. Ordinario n. 33 ed entrata in vigore in data 15 settembre 2020, ripubblicata, con note, in data 29 settembre 2020;
- VISTO** il Decreto del Direttore generale Musei del 30 ottobre 2020, n. 726, registrato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze (UCB Ministero attività beni culturali) con il n. 693 in data 4 novembre 2020, con cui viene conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direttore del Palazzo Reale;

VISTO il D.L del 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante: “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”;

VISTA la Legge n. 238 del 31 dicembre 2021 recante “disposizioni per l’adempimento degli obblighi derivanti dall’appartenenza dell’Italia all’Unione europea – Legge europea 2019-2020”;

VISTO il D.M. 60 del 14/02/2022, che approva il Piano Strategico “Grandi Progetti Beni Culturali” - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023;

DATO ATTO che il Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l’Anno finanziario 2022 è stato approvato con decreto della DG-MU n.331 del 17/03/2022;

DETERMINA

1. di dare atto che quanto specificato in premessa è parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, ai sensi dell’art. 3 della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii.;
2. di approvare l’offerta economica presentata dall’Operatore economico **ditta WHITESSENCE SRL con sede in Milano alla Via Brisa, 16 CAP 17056, P.IVA 04445850961**;
3. di aggiudicare la Trattativa Diretta in oggetto e per l’effetto, di affidare la fornitura di n. 25 panchine necessarie per il giardino di Palazzo Reale di Napoli all’Operatore economico WHITESSENCE SRL con sede in Milano alla Via Brisa, 16 CAP 17056, P.IVA 04445850961 per un importo pari ad € 18.848,36 (diciottomilaottocentoquarantotto/36) oltre iva, come da offerta allegata;
4. di dare atto che la spesa graverà sui fondi del D.M. 60 del 14/02/2022, che approva il Piano Strategico “Grandi Progetti Beni Culturali” - Programmazione risorse annualità 2021, 2022 e 2023;
5. di precisare che l’Operatore economico si assumerà gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge 13 agosto 2010 n. 136 recante “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia” e successive modifiche;
6. dare comunicazione del presente provvedimento all’aggiudicatario a mezzo posta elettronica certificata;
7. di dare atto che, in virtù di quanto disposto dall’art. 32, commi 6 e 7, del d.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii., l’aggiudicazione non equivale ad accettazione dell’offerta e che l’affidamento è subordinato alle verifiche del possesso dei requisiti ex art. 80 d.lgs. n. 50/16 e ss.mm.ii. dell’aggiudicatario, all’esito favorevole delle quali si procederà alla stipula del contratto;
8. di stabilire che avverso il presente provvedimento è esperibile ricorso al TAR ex art. 120 del Codice del processo amministrativo o ricorso straordinario al Capo dello stato, nei termini di legge.

IL DIRETTORE
Mario Epifani