



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

## DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Palazzo Reale di Napoli\_ Procedura di gara indetta ai sensi dell'art. 36, comma 2 lett. a), d.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. come modificato dall'art. 1 comma 2 lett. a) L.120/2020 mediante Trattativa diretta sul Portale MEPA con singolo Operatore economico per l'affidamento dell'incarico di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva e direzione lavori per la mostra "Caravaggio a la pittura caravaggesca nelle collezioni borboniche" da allestire a Palazzo Reale di Napoli.  
 Importo a base di gara € 10.000 oltre cassa ed Iva, se dovute.  
 CUP: F67B22001200002 - CIG: Z703993BDD

## IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

**VISTO** il D.Lgs 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

**VISTO** il D.Lgs 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

**VISTA** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e s.m.i.;

**VISTA** la Legge 6 novembre 2012, n. 190 s.m.i.;

**VISTO** il D.Lgs 18 aprile 2016, n. 50;

**VISTE** le Linee guida n. 4 dell'A.N.A.C. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2017, così come modificate a seguito del D. Lgs. 19 aprile 2017 n. 56;

**VISTO** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 entrato in vigore in data 5 febbraio 2020, con il quale è stata conferita autonomia finanziaria ed amministrativa al Palazzo Reale di Napoli;

**VISTA** la Legge 11 settembre 2020, n. 120 di conversione, con modificazioni, del Decreto-Legge 16 luglio 2020, n. 76 pubblicata sulla G.U. Serie Generale del 14 settembre 2020, n. 228-Suppl. Ordinario n. 33 ed entrata in vigore in data 15 settembre 2020, ripubblicata, con note, in data 29 settembre 2020;

**VISTO** il Decreto del Direttore generale Musei del 30 ottobre 2020, n. 726, registrato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze (UCB Ministero attività beni culturali) con il n. 693 in data 4 novembre 2020, con cui viene conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direttore del Palazzo Reale di Napoli al dott. Mario Epifani, nell'ambito del Ministero della Cultura;

**VISTO** il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante: "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure";

**VISTA** la L. n. 238 del 31 dicembre 2021 recante "Disposizioni per l'adempimento degli obblighi derivanti dall'appartenenza dell'Italia all'Unione europea Legge europea 2019-2020";

**VISTA** la D.G.R. n. 504 del 05/10/2022 avente ad oggetto il "Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2022- Sistema di Mostre", con cui la Regione Campania al fine di dare continuità alle azioni di valorizzazione messe in atto nelle programmazioni delle annualità precedenti, prevede lo stanziamento per l'anno 2022-2023 in favore del Palazzo Reale di Napoli dell'importo complessivo massimo di € 100.000,00 (centomila/00) IVA compresa;

**CONSIDERATO** che questo Istituto intende impegnare il predetto importo per la realizzazione della mostra in allestimento presso il complesso museale avente titolo "Caravaggio a la pittura caravaggesca nelle collezioni borboniche";

**PREMESSO** che il Palazzo Reale di Napoli, in vista della predetta mostra, ha la necessità di provvedere all'affidamento dell'incarico di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, progettazione grafica e direzione lavori per la mostra "Caravaggio a la pittura caravaggesca nelle collezioni borboniche" da allestire a Palazzo Reale di Napoli;

**DATO ATTO** che il Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l'Anno finanziario 2023 è in corso di approvazione;

**CONSIDERATO** che da una stima effettuata, sulla scorta di indagini informali di mercato, l'importo per l'affidamento del servizio indicato in oggetto è pari a € 10.000,00 (diecimila/00) oltre Iva e cassa se dovute, a valere, salvo finanziamento dell'intero importo o di parte di esso tramite il predetto Piano Strategico nelle rispettive voci di spesa, sul capitolo di bilancio 1.2.1.065 – art. 1.03.02.02.005 relativo all'Anno finanziario



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

2023;

**CONSTATATO** che il suddetto appalto rientra nei limiti di soglia previsti dall'art. 36 comma 2 lett. a) del D. Lgs 50/2016 così come modificato dall'art. 1 comma 2 lett. a) della Legge 120/2020;

**CONSIDERATO CHE** con Decreto n. 70 del 13/12/2022, il Direttore ha ritenuto opportuno trattenerne su di sé la responsabilità del procedimento, per gli interventi relativi alla realizzazione della mostra avente titolo "Caravaggio a la pittura caravaggesca nelle collezioni borboniche", in virtù della D.G.R. n. 504 del 05/10/2022 avente ad oggetto il "Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2022- Sistema di Mostre", con il compito di curare gli adempimenti previsti dal Codice approvato con il suddetto Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 s.m.i. e con le modalità stabilite dalle Linee guida n. 3 approvate dall'ANAC con deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 s.m.i.;

**CONSIDERATO CHE** il RuP, a seguito di informale indagine di mercato, attesa l'urgenza dell'esecuzione delle lavorazioni in vista della prossima inaugurazione della predetta mostra, ha proposto di affidare l'appalto in oggetto mediante il ricorso alla procedura di affidamento diretto prevista dall'art. 1, comma 2 lettera a), del DL. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla Legge 120/2020 all'arch. Lucio Turchetta, con studio a Napoli, al Corso Vittorio Emanuele 455, P.IVA: 08706191213, iscritto al Mepa per le seguenti ragioni: 1) O.E. non ha avuto alcun incarico o contratto dal Palazzo Reale di Napoli; 2) O.E. ha specifiche competenze nell'ambito del servizio indicato in oggetto;

**TENUTO CONTO** che ai sensi del combinato disposto degli artt. 36, comma 6 e 40 del D.Lg. 50/2016 s.m.i., per lo svolgimento delle procedure di affidamento degli appalti sottosoglia comunitaria, le stazioni appaltanti si avvalgono della piattaforma MePA di Consip s.p.a., attraverso l'accesso all'indirizzo [www.acquistiinretepa.it](http://www.acquistiinretepa.it);

**RITENUTO** di procedere all'emanazione della determina a contrarre ai sensi dell'art. 32 comma 2 del D. Lgs 50/2016, secondo cui prima dell'avvio delle procedure di affidamento le amministrazioni aggiudicatrici determinino di contrarre mediante l'adozione di uno specifico provvedimento nel quale siano individuati gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

**RITENUTO** di procedere all'affidamento in oggetto all'operatore economico individuato atteso che il prezzo proposto è risultato congruo e conveniente;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul pertinente capitolo 1.2.1.065 – art. 1.03.02.02.005 del bilancio 2023, congrua per accogliere, in caso di mancato finanziamento tramite il Piano Strategico Campania, la spesa stimata per l'affidamento del predetto servizio;

## DETERMINA

1. di dare atto che quanto citato in premessa è parte integrante e sostanziale del presente atto, ai sensi dell'art. 3 della Legge n. 241/1990 e ss.mm.ii.;
2. di approvare la procedura di affidamento dell'incarico di progettazione preliminare, definitiva ed esecutiva, direzione lavori per la mostra "Caravaggio a la pittura caravaggesca nelle collezioni borboniche" da allestire a Palazzo Reale di Napoli tramite trattativa diretta sul MePA;
3. di procedere all'affidamento del suddetto servizio in favore dell'arch. Lucio Turchetta, con studio a Napoli, al Corso Vittorio Emanuele 455, P.IVA: 08706191213;
4. di impegnare per il servizio in oggetto la somma di € 10.000,00 (diecimila/00) oltre Iva e cassa se dovute a valere, salvo finanziamento dell'intero importo o di parte di esso tramite il predetto Piano Strategico nelle rispettive voci di spesa, sul capitolo di bilancio 1.2.1.065 – art. 1.03.02.02.005 relativo all'Anno finanziario 2023;
5. di dare atto che il contratto viene generato automaticamente dal sistema MePA e che sarà firmato digitalmente dal Punto Ordinante;
6. di stabilire che la stipula del contratto avverrà nelle more delle verifiche dei requisiti stabiliti ex lege mediante consegna del lavoro sotto riserva di legge ex art. 8 L. 120/20;
7. di precisare che l'Operatore economico dovrà assumere gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge 13 agosto 2010 n. 136 successive modifiche;
8. che nel rispetto di quanto stabilito dal D. Lgs n. 33 del 14/03/2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web di Palazzo Reale di Napoli alla sezione "Amministrazione trasparente", tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il direttore del Palazzo Reale di Napoli, nominato con Decreto della Direzione generale Musei n. 726 del 30/10/2020; qualsivoglia richiesta relativa al predetto trattamento dei dati dovrà essere inviata al seguente indirizzo: [pal-na@cultura.gov.it](mailto:pal-na@cultura.gov.it).

Ufficio gare e contratti  
arch. Almerinda Padricelli

IL DIRETTORE  
Mario Epifani