



# Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

## DETERMINA DI AFFIDAMENTO

**Oggetto:** Palazzo Reale di Napoli\_ Procedura di affidamento ai sensi dell'art. 106, comma 1 lett. b) e comma 7 del D.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. avente ad oggetto **il servizio integrativo di copertura assicurativa "Fine Art - All Risks" attivato con Polizza n° 416972 - ITA0020388SP22A**, stipulato con contratto n.41/2022 in occasione della mostra allestita nel complesso museale, denominata "Le storie di Don Chisciotte".

Importo affidamento € 1.300,00.

CUP: F69I22000370002 – CIG: ZAA377364E

### IL DIRETTORE

**VISTA** la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

**VISTO** il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

**VISTO** il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

**VISTA** la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e s.m.i.;

**VISTA** la Legge 6 novembre 2012, n. 190 s.m.i.;

**VISTO** il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50;

**VISTE** le Linee guida n. 4 dell'A.N.A.C. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2017, così come modificate a seguito del D. Lgs. 19 aprile 2017 n. 56;

**VISTO** il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 entrato in vigore in data 5 febbraio 2020, con il quale è stata conferita autonomia finanziaria ed amministrativa al Palazzo Reale di Napoli;

**VISTA** la Legge 11 settembre 2020, n. 120 di conversione, con modificazioni, del Decreto-Legge 16 luglio 2020, n. 76 pubblicata sulla G.U. Serie Generale del 14 settembre 2020, n. 228-Suppl. Ordinario n. 33 ed entrata in vigore in data 15 settembre 2020, ripubblicata, con note, in data 29 settembre 2020;

**VISTO** il Decreto del Direttore generale Musei del 30 ottobre 2020, n. 726, registrato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze (UCB Ministero attività beni culturali) con il n. 693 in data 4 novembre 2020, con cui viene conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direttore del Palazzo Reale di Napoli al dott. Mario Epifani, nell'ambito del Ministero della Cultura;

**VISTO** il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante: "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure";

**VISTA** la L. n. 238 del 31 dicembre 2021 recante "Disposizioni per l'adempimento degli obblighi derivanti dall'appartenenza dell'Italia all'Unione europea – Legge europea 2019-2020";

**VISTA** la D.G.R. 584/2020 recante "Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2021", con cui la Regione Campania prevedeva lo stanziamento in favore del Palazzo Reale di Napoli dell'importo di € 200.000,00 (duecentomila/00) per gli interventi relativi al progetto dal titolo "Mostra Don Chisciotte e convegno su Conservazione preventiva e manutenzione programmata";

**VISTO** il Decreto Dirigenziale n. 284 del 30/03/2022 con cui la Giunta Regionale della Campania ha ammesso al finanziamento il predetto intervento per l'importo complessivo di € 200.00,00 (duecentomila/00), Iva inclusa, a valere sulle risorse del POC Campania 2014/2020;

**CONSIDERATO CHE** con Decreto n. 18 del 28/02/2022, il Direttore ha ritenuto opportuno trattenere su di sé la responsabilità del procedimento, per gli interventi relativi rientranti nel "Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2021", dal titolo "Mostra Don Chisciotte e Convegno su conservazione preventiva e manutenzione programmata", con il compito di curare gli adempimenti previsti dal Codice approvato con il suddetto Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii. e con le modalità stabilite dalle Linee guida n. 3 approvate dall'ANAC con deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 ss.mm.ii.;

**PREMESSO CHE** il Palazzo Reale di Napoli con contratto di appalto n. 41 /2022 ha provveduto ad affidare il servizio avente ad oggetto la copertura assicurativa delle opere d'arte esposte nella predetta mostra, programmata per il periodo compreso dal 19/05/2022 al 06/09/2022, all'operatore economico s.a.s. Alessandra e Cesare D'Ippolito, con sede a Roma, in Via Flaminia 388, c.a.p. 00196 (RM), P.IVA: 01075581007;

**DATO ATTO CHE** veniva attivata la Polizza assicurativa ALL RISKS "da chiodo aa chiodo" n° 416972 - ITA0020388SP22A, con copertura dalle ore 24.00 del 01/05/2022 alle ore 24.00 del 30/09/2022;

**CONSIDERATO** l'enorme consenso riscontrato dai visitatori e l'affluenza registrata durante i mesi

dell'esposizione, questa Amministrazione ha inteso prorogare l'evento alla data del 10 gennaio 2023 e, pertanto, ha riscontrato la necessità di provvedere all'integrazione del servizio di copertura assicurativa, estendendo la suddetta polizza dalle ore 24:00 del 30/09/2022 alle ore 24:00 del 31/01/2023;

**CONSIDERATO CHE** ricorrono nella fattispecie le ipotesi previste dall'art. 106, comma 1 lett. b) del D. Lgs. n. 50/2016, in virtù del quale "i contratti di appalto possono essere modificati senza una nuova procedura di affidamento nel caso in cui i servizi supplementari da parte del contraente originale, che si sono resi necessari e non erano inclusi nell'appalto iniziale, ove un cambiamento del contraente produca entrambi i seguenti effetti, fatto salvo quanto previsto dal comma 7 per gli appalti nei settori ordinari: 1) risulti impraticabile per motivi economici o tecnici quali il rispetto dei requisiti di intercambiabilità o interoperabilità tra apparecchiature, servizi o impianti esistenti forniti nell'ambito dell'appalto iniziale; 2) comporti per l'amministrazione aggiudicatrice o l'ente aggiudicatore notevoli disguidi o una consistente duplicazione dei costi";

**CONSIDERATO CHE** l'art. 106, comma 7 del D. Lgs. n. 50/2016 prevede che "il contratto può essere modificato se l'eventuale aumento di prezzo non eccede il 50 per cento del valore del contratto iniziale";

**CONSIDERATO CHE** la spesa per l'integrazione del predetto servizio è stata stimata congrua nell'importo di € 1.300,00 (milletrecento/00) a valere sugli importi finanziati dal predetto POC, nelle rispettive voci di spesa;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul pertinente capitolo 1.1.3.280 – Art. 1.10.04.01.001 del bilancio 2022, congrua per accogliere la spesa stimata per l'affidamento del servizio

#### **DETERMINA**

1. Di dare atto che la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell'art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. di approvare la procedura di affidamento per il servizio in oggetto tramite invio di posta elettronica certificata all'operatore individuato;
3. di procedere all'affidamento del servizio in oggetto alla **s.a.s. Alessandra e Cesare D'Ippolito, con sede a Roma, in Via Flaminia 388, c.a.p. 00196 (RM), specializzata in polizze Fine Arts, C.F. 02549370589-P.IVA: 01075581007**;
4. di impegnare la somma di € 1.300,00 (milletrecento/00) sul bilancio 2022, al capitolo 1.1.3.280 – Art. 1.10.04.01.001;
5. di dare atto che il contratto si perfezionerà con la sottoscrizione dello stesso tra le parti;
6. di precisare che l'Operatore economico dovrà assumere gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge 13 agosto 2010 n. 136 recante "piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia" e successive modifiche;
7. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web di Palazzo Reale di Napoli alla sezione "Amministrazione trasparente", tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il direttore del Palazzo Reale di Napoli, nominato con Decreto della Direzione generale Musei n. 726 del 30/10/2020; qualsivoglia richiesta relativa al predetto trattamento dei dati dovrà essere inviata al seguente indirizzo: [pal-na@cultura.gov.it](mailto:pal-na@cultura.gov.it).

IL DIRETTORE  
Mario Epifani

Ufficio gare e contratti  
arch. Almerinda Padricelli

*Almerinda Padricelli*