



## Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

### IL DIRIGENTE

**VISTO** il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 (“Codice dei beni culturali e del paesaggio”);

**VISTO** il Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 (“Attuazione delle direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE sull’aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d’appalto degli enti erogatori nei settori dell’acqua, dell’energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture”), pubblicato nella G.U. n. 91 del 19 aprile 2016;

**VISTO** il Decreto Ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 (“Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D.Lgs. 42/2004, di cui al D.Lgs. 50/2016”), pubblicato nella G.U. n. 252 del 27 ottobre 2017;

**VISTO** l’accordo per la ripartizione degli incentivi per le funzioni tecniche di cui all’ex art. 113 del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, sottoscritto il 10 luglio 2019 dalla Direzione generale Organizzazione, dalla Direzione generale Bilancio e dalle Organizzazioni sindacali;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 (“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”);

**VISTO** il Decreto Legislativo 19 aprile 2017, n. 56 (“Codice dei Contratti pubblici”) e la legge di conversione 21 giugno 2017, n. 96 (“Disposizioni urgenti in materia finanziaria, iniziative a favore degli enti territoriali, ulteriori interventi per le zone colpite da eventi sismici e misure per lo sviluppo”);

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica 5 ottobre 2010, n. 207 (“Regolamento di esecuzione ed attuazione del Decreto Legislativo 12 aprile 2006, n. 163 (“Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE”);

**VISTO** il Decreto Legislativo 9 aprile 2008, n. 81 (“Testo coordinato con il Decreto Legislativo 3 agosto 2009, n. 106 in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro”);

**VISTO** il Decreto Ministeriale 23 dicembre 2014 (“Organizzazione e funzionamento dei musei statali”) e s.m.i.;

**VISTO** il Decreto-Legge 20 settembre 2015, n. 146, convertito con modificazioni dalla Legge 12 novembre 2015, n. 182 (pubblicata nella G.U. n. 269 del 18 novembre 2015), che dispone l’obbligo di assicurare la continuità del servizio pubblico di fruizione del patrimonio storico e artistico della Nazione;

**VISTO** l’art. 33, comma 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 che include il Palazzo Reale di Napoli tra gli uffici del Ministero dotati di autonomia speciale con autonomia scientifica, finanziaria, organizzativa e contabile ai sensi dell’articolo 14, comma 2, del Decreto-Legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito, con modificazioni, dalla Legge 29 luglio 2014, n. 106;

**VISTO** il Decreto del Direttore generale Musei del 30 ottobre 2020, n. 726, di conferimento allo Scrittore dell’incarico di Direttore del Palazzo Reale di Napoli;

**VISTA** la Programmazione dei Fondi ai sensi della Legge 23 dicembre 2014, n. 190, art. 1, commi 9 e 10 – Cap. 8099 – A.F. 2019 che per l’intervento di “Adeguamento normativo dell’immobile per la sicurezza del Museo e degli Uffici e interventi e adempimenti per l’ottenimento del C.P.I.” assegna la somma di € 450.000,00;

**VISTO** che per l'intervento in oggetto è stato conferito l'incarico di Responsabile Unico del procedimento all'arch. Almerinda Padricelli,

### **COSTITUISCE**

il **Gruppo di Progettazione e Ufficio di Direzione Lavori** per l'intervento di **"Adeguamento normativo dell'immobile per la sicurezza del Museo e degli Uffici e interventi e adempimenti per l'ottenimento del C.P.I."** per un importo di € 450.000,00 di cui alla Programmazione dei Fondi ai sensi della Legge 23 dicembre 2014, n. 190, art. 1 commi 9 e 10 – Cap.8099 – A.F. 2019, così composto:

- **F.T. Geom. Vincenzo Giuseppe Sabini**, Coordinatore del Gruppo di Progettazione e Direttore dei Lavori;
- **A.T. Arch. Stefano Gei**, Collaboratore in fase di Progettazione e Direttore Operativo con il compito di elaborare tutti gli atti tecnici;
- **A.T. Dott. Silvano Saccone**, Supporto al Responsabile del Procedimento in fase di esecuzione, adempimenti ANAC – AVCP.
- 

Tutti gli incaricati, ciascuno secondo lo specifico profilo professionale di appartenenza, hanno il compito di curare la progettazione e controllare la corretta esecuzione dei lavori in conformità alle disposizioni del citato Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 s.m.i. e dal Decreto Ministeriale 22 agosto 2017, n. 154 ("Regolamento sugli appalti pubblici di lavori riguardanti i beni culturali tutelati ai sensi del D.Lgs. 42/2004, di cui al D.Lgs. 50/2016"), pubblicato sulla G.U. n. 252 del 27 ottobre 2017.

### **IL DIRETTORE DEL PALAZZO REALE DI NAPOLI**

Mario Epifani

