



Ministero della Cultura

PALAZZO REALE DI NAPOLI

DETERMINA A CONTRARRE

Oggetto: Palazzo Reale di Napoli_ Procedura di affidamento ai sensi dell'art 36, comma 2 lett. a, d.lgs. n. 50/2016 e ss.mm.ii. come modificato dall'art. 1 comma 2 lett. a) L.120/2020 del servizio di copertura assicurativa Fine Art - All Risks per la mostra "Le storie di Don Chisciotte", che si svolgerà al Palazzo Reale di Napoli dal 19 maggio al 6 settembre 2022 - Importo a base di gara di € 2.800,00
CUP: F69I22000370002 - CIG: Z633628453

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;

VISTA la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e s.m.i.;

VISTA la Legge 6 novembre 2012, n. 190 s.m.i.;

VISTO il D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50;

VISTE le Linee guida n. 4 dell'A.N.A.C. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2017, così come modificate a seguito del D. Lgs. 19 aprile 2017 n. 56;

VISTO il D.P.C.M. 2 dicembre 2019, n. 169 entrato in vigore in data 5 febbraio 2020, con il quale è stata conferita autonomia finanziaria ed amministrativa al Palazzo Reale di Napoli;

VISTA la Legge 11 settembre 2020, n. 120 di conversione, con modificazioni, del Decreto-Legge 16 luglio 2020, n. 76 pubblicata sulla G.U. Serie Generale del 14 settembre 2020, n. 228-Suppl. Ordinario n. 33 ed entrata in vigore in data 15 settembre 2020, ripubblicata, con note, in data 29 settembre 2020;

VISTO il Decreto del Direttore generale Musei del 30 ottobre 2020, n. 726, registrato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze (UCB Ministero attività beni culturali) con il n. 693 in data 4 novembre 2020, con cui viene conferito l'incarico di funzione dirigenziale di livello non generale di Direttore del Palazzo Reale di Napoli al dott. Mario Epifani, nell'ambito del Ministero della Cultura;

VISTO il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 coordinato con la legge di conversione 29 luglio 2021, n. 108 recante: "Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure";

VISTA la L. n. 238 del 31 dicembre 2021 recante "Disposizioni per l'adempimento degli obblighi derivanti dall'appartenenza dell'Italia all'Unione europea – Legge europea 2019-2020";

PREMESSO che il Palazzo Reale di Napoli ha la necessità di provvedere all'affidamento del servizio di copertura assicurativa Fine Art - All Risks per la mostra "Le storie di Don Chisciotte", che si svolgerà al Palazzo Reale di Napoli dal 19 maggio al 6 settembre 2022;

VISTA la D.G.R. 584/2020 recante "Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2021", con cui la Regione Campania prevedeva lo stanziamento in favore del Palazzo Reale di Napoli dell'importo di € 200.000,00 (duecentomila/00) per gli interventi relativi al progetto dal titolo "Mostra Don Chisciotte e convegno su Conservazione preventiva e manutenzione programmata";

DATO ATTO CHE, con Decreto Dirigenziale n. 284 del 30/03/2022, la Giunta Regionale della Campania ha ammesso al finanziamento il predetto intervento per l'importo complessivo di € 200.00,00 (duecentomila/00), Iva inclusa, a valere sulle risorse del POC Campania 2014/2020;

CONSIDERATO che la spesa necessaria a realizzare il suddetto servizio è stata stimata nell'importo di € 2.800,00 (duemilaottocento/00) a valere sugli importi finanziati dal predetto POC, nella rispettiva voce di servizio;

CONSTATATO che il suddetto incarico rientra nei limiti di soglia previsti dall'art. 36 comma 2 lett. a) del D.Lgs. 50/2016 così come modificato dall'art. 1 comma 2 lett. a) della Legge 120/2020;

VISTA la disponibilità dei fondi previsti nell'ambito del Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l'Anno finanziario 2022 al capitolo di bilancio capitolo 1.1.3.280 – Art. 1.10.04.01.001;

DATO ATTO che il Bilancio di Previsione del Palazzo Reale di Napoli per l'Anno finanziario 2022 è stato approvato con decreto della DG-MU n. 331 del 17/03/2022;

VISTO l'art. 1 comma 1 della Legge di conversione n. 120/2020, a norma del quale, in deroga agli artt. 36

comma 2 e 157 comma 2, del D.Lgs. 50/2016 s.m.i., si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2, 3 e 4 “qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 31 dicembre 2021” e che l’art. 1 comma 2 lett. a della L. n.120/2021 per l’affidamento di servizi al di sotto dell’importo di € 139.000,00 è consentito l’affidamento diretto;

RITENUTO di procedere all’emanazione della determina a contrarre ai sensi dell’art. 32 comma 2 del D.Lgs 50/2016, secondo cui prima dell’avvio delle procedure di affidamento le amministrazioni aggiudicatrici determinino di contrarre mediante l’adozione di uno specifico provvedimento nel quale siano individuati gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte;

CONSIDERATO CHE per procedere al servizio di cui in oggetto si intende procedere mediante affidamento diretto da inviare a mezzo posta elettronica certificata ad un operatore economico in possesso delle competenze tecniche e specifiche ritenute distintive;

CONSIDERATO CHE, con Decreto n. 18 del 28/02/2022, il Direttore ha ritenuto opportuno trattenere su di sé la responsabilità del procedimento, per gli interventi relativi rientranti nel “Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2021”, dal titolo “Mostra Don Chisciotte e Convegno su conservazione preventiva e manutenzione programmata”, con il compito di curare gli adempimenti previsti dal Codice approvato con il suddetto Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50 ss.mm.ii. e con le modalità stabilite dalle Linee guida n. 3 (“Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l’affidamento di appalti e concessioni”), approvate dall’ANAC con deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 ss.mm.ii.;

CONSIDERATO CHE, il RUP a seguito di informale indagine di mercato, ha proposto di affidare l’incarico per il servizio in oggetto la s.a.s. Alessandra e Cesare D’Ippolito, con sede a Roma, in Via Flaminia 388, c.a.p. 00196 (RM), specializzata in polizze Fine Arts, C.F. 02549370589- P.IVA 01075581007, quale intermediario assicurativo che, pur avendo ricevuto un precedente formale incarico per un importo irrisorio (pari ad € 500,00), stipulerà la polizza in nome e per conto della AXA XL Insurance Company SE, quale differente Compagnia Assicurativa rispetto a quella del precedente affidamento;

RITENUTO di procedere all’affidamento del servizio in favore della ditta s.a.s. Alessandra e Cesare D’Ippolito, con sede a Roma, in Via Flaminia 388, c.a.p. 00196 (RM), specializzata in polizze Fine Arts, C.F. 02549370589- P.IVA: 01075581007, poiché il prezzo proposto è risultato congruo e conveniente in rapporto al servizio, per l’importo di € 2.800,00 (duemilaottocento/00);

ACCERTATA la disponibilità finanziaria sul pertinente capitolo 1.1.3.280 – Art. 1.10.04.01.001 del bilancio 2022, congrua per accogliere la spesa stimata per l’affidamento del servizio

DETERMINA

1. Di dare atto che la premessa narrativa è parte integrante e sostanziale del presente atto e ne costituisce motivazione ai sensi dell’art. 3 della Legge 241/1990 ss.mm.ii;
2. di approvare la procedura di affidamento per il servizio in oggetto tramite invio di posta elettronica certificata all’operatore individuato;
3. di procedere all’affidamento del servizio in oggetto alla **s.a.s. Alessandra e Cesare D’Ippolito, con sede a Roma, in Via Flaminia 388, c.a.p. 00196 (RM), specializzata in polizze Fine Arts, C.F. 02549370589- P.IVA: 01075581007;**
4. di impegnare la somma di € 2.800,00 (duemilaottocento/00) sul bilancio 2022, al capitolo 1.1.3.280 – Art. 1.10.04.01.001;
5. di dare atto che il contratto viene generato automaticamente con l’accettazione dell’ordine;
6. di stabilire che la stipula del contratto avverrà all’esito delle verifiche dei requisiti stabiliti ex lege o mediante consegna del servizio sotto riserva di legge ex art. 8 L. 120/20;
7. di precisare che l’Operatore economico dovrà assumere gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla legge 13 agosto 2010 n. 136 recante “piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia” e successive modifiche;
8. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.Lgs. n. 33 del 14/03/2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web di Palazzo Reale di Napoli alla sezione “Amministrazione trasparente”, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell’ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei

dati è il direttore del Palazzo Reale di Napoli, nominato con Decreto della Direzione generale Musei n. 726 del 30/10/2020; qualsivoglia richiesta relativa al predetto trattamento dei dati dovrà essere inviata al seguente indirizzo: pal-na@beniculturali.it.

IL DIRETTORE
Mario Epifani

Ufficio gare e contratti
arch. Almerinda Padricelli

Almerinda Padricelli